

۱۳۹۶/۱۰/۲۵  
۱۴:۰۰

کارشناسی و کارشناسی ناپیوسته

دانشجوی پیام نور  
مرکز آزمون و سنجش

سوی سوال: یك ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فرهنگ و تمدن اسلام و ایران

رشته تحصیلی/کد درس: عمومی علوم انسانی ۱۲۲۹۱۲۸

۱- رنسانس بازگشت به میراث کهن کدام تمدنها بود؟

۱. ایران و روم ۲. روم و اسلام ۳. مصر و یونان ۴. یونان و روم

۲- این مطلب که «جهان در ورطه‌ی یک بحران فرهنگی بی‌سابقه گرفتار شده است، فرضیات برتری فرهنگی غرب به ویژه در دامن دو پیکره فرهنگی اسلام و تمدن کنفیسیوی به شدت مورد حمله قرار گرفت» از کیست؟

۱. مارکس ۲. فولر ۳. لاق ۴. روسو

۳- کدام یک از کشورهای زیر دارای اختلافات برونو فرقه‌ی است؟

۱. سودان ۲. عراق ۳. یمن ۴. ایران

۴- پایمال نمودن حقوق مستضعفان، جزء کدام یک از عوامل درونی ضعف فرهنگ و تمدن اسلامی است؟

۱. خودکامگی ۲. اختلاف حکومت اسلامی ۳. اشرافی گری ۴. انحطاط اخلاقی

۵- دانشمندان کدام سرزمین، توجه بیشتری به گیاه پزشکی داشتند و از سرآمدان علم فارماکولوژی اسلامی شدند؟

۱. ایران ۲. شام ۳. مصر ۴. اسپانیا

۶- ارقام عربی، برای نخستین بار در کدام کشور اروپایی رواج یافت و باعث تحولات علمی اروپا شد؟

۱. فرانسه ۲. یونان ۳. اسپانیا ۴. ایتالیا

۷- کدام یک از علوم اسلامی، نخستین بار توسط تجار، بدون کمترین دخل و تصرفی به اروپا منتقل شد؟

۱. فلسفه و منطق ۲. هنر ۳. ریاضی ۴. پزشکی

۸- «عرب در قرطبه حکومتی به پا کرد که اعجوبه روزگار و قرون وسطی بود» این جمله از کیست؟

۱. ابن خلدون ۲. مونتمگری وات ۳. استانی لن پول ۴. احمد امین مصری

۹- در چه دوره ای فاطمیان شهر «قاهره المعزیه» را ساختند؟

۱. نیمه اول قرن چهارم ۲. نیمه اول قرن پنجم ۳. نیمه دوم قرن چهارم ۴. نیمه دوم قرن پنجم

۱۰- طراحی مسجد ابن طولون، تلفیقی از هنر کدام کشورها بود؟

۱. مصری\_یونانی ۲. یونانی\_ساسانی ۳. ایرانی\_مصری ۴. مصری\_بیزانسی

۱۱- اینان صورت دیگری از هنر را به جهان اسلام وارد نمودند که به کلی با نمونه‌های پیشین متفاوت بود؟

۱. امویان دمشق ۲. امویان اندلس ۳. ایرانیان ۴. ترکان

۱۳۹۶/۱۰/۲۵  
۱۴:۰۰

کارشناسی و کارشناسی نایپوسته

دانشجوی پیام نور  
مرکز آزمون و سنجش

سوی سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فرهنگ و تمدن اسلام و ایران

رشته تحصیلی/کد درس: عمومی علوم انسانی ۱۲۲۹۱۲۸

- ۱۲- پیروی از شیوه‌های تلفیقی معماری و کاربرد تزیینات، از مهم‌ترین ویژگی کدام آثار معماری است؟  
۱. مسجد جامع دمشق      ۲. قبة الصخره  
۳. قصر عمره      ۴. قصر الحیر شرقی

- ۱۳- تأسیس مدرسه در کدام کشور با دوره وزارت رضوان نصری همراه شد؟  
۱. مصر      ۲. مغرب  
۳. اندلس      ۴. شام

- ۱۴- چه چیزی در رونق نظامیه‌ها موثر واقع شد؟  
۱. داشتن امکانات رفاهی  
۲. اعطای کمک هزینه و تسهیلات به دانشجویان  
۳. تخصصی بودن مدارس  
۴. به کارگیری استادان ممتاز

- ۱۵- جامع الازهر در کدام منطقه بنیاد گذاشته شد؟  
۱. مغرب      ۲. مصر  
۳. اندلس      ۴. تونس

- ۱۶- کدام مدرسه جزو مدارس شام محسوب می‌شود؟  
۱. مدرسه سعدیه  
۲. مدرسه صلاحیه  
۳. اندلس  
۴. مدرسه نوریه کبری

- ۱۷- کدام مسجد در سال ۲۱ هجری توسط عمروعاص بنا شد؟  
۱. جامع کوفه  
۲. جامع فسطاط  
۳. جامع دمشق  
۴. جامع بصره

- ۱۸- در عصر هارون الرشید چه کسی مأمور ترجمه کتابهایی که از آسیای صغیر آمده بودند، شد؟  
۱. نوبخت منجم  
۲. محمد بن اسحاق  
۳. یوحنا بن ماسویه  
۴. ماسرجویه

- ۱۹- به چه دلیل دوره‌ی هارون الرشید را «ایام عروس» نامیده‌اند؟  
۱. حضور فعال و همه جانبیه مستشاران  
۲. رونق و رفاه عمومی مردم  
۳. صلح و آرامش ناشی از تمرکز قدرت  
۴. روزگار پر نعمت مملکت اسلامی

- ۲۰- از سال ۳۰۰ تا نیمه اول قرن چهارم هجری، چه دوره‌ای از نهضت ترجمه را در بر می‌گیرد؟  
۱. اول  
۲. دوم  
۳. سوم  
۴. عصر پیش از ترجمه

- ۲۱- کدام فرد از مترجمان دوره نخست نهضت ترجمه بود؟  
۱. حجاج بن یوسف بن مطر  
۲. حنین بن اسحاق  
۳. اسحاق بن حنین  
۴. عبدالله بن مقفع

۱۳۹۶/۱۰/۲۵  
۱۴:۰۰

کارشناسی و کارشناسی ناپیوسته

دانشجوی پیام نور  
مرکز آزمون و سنجش

سوی سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فرهنگ و تمدن اسلام و ایران

رشته تحصیلی/کد درس: عمومی علوم انسانی ۱۲۲۹۱۲۸

۴۲- کدام عامل باعث رونق مدرسه اسکندریه مصر شد؟

۱. ظهور بطلمیوس در اسکندریه  
۲. نزدیکی به تمدن یونان  
۳. قرن ششم هجری  
۴. حضور بزرگان یونانی در مدارس مصر

۳. بسته شدن مدرسه آتن

۴۳- دوره‌ی اوج تمدن اسلامی تا پایان چه قرنی بود؟

۱. قرن ششم هجری  
۲. قرن پنجم هجری  
۳. قرن چهارم هجری  
۴. قرن سوم هجری

۴۴- دیدگاه دو گروه مخالف و معاند تمدن اسلامی در عصر حاضر، بیشتر بر چه چیزی تاکید دارد؟

۱. نمی‌توان وقوع مجدد تمدن اسلامی را انتظار داشت  
۲. ناکارامدی تمدن اسلامی در عصر حاضر  
۳. تمدن اسلامی را صرفاً موضوعی تاریخی قلمداد می‌کنند که تنها می‌توان به سابقه تاریخی آن بالید  
۴. تداوم دستاوردهای تمدن اسلامی تا به امروز

۴۵- اصل کتاب کلیله و دمنه مربوط به کدام یک از تمدن‌های تاثیرگذار در تمدن اسلامی است؟

۱. ایران  
۲. سریانی  
۳. هند  
۴. مصر

۴۶- محدوده تاریخی سال ۱۱ تا ۴۱ هجری، چه عصری را در تاریخ اسلام در بر می‌گیرد؟

۱. عصر نبی  
۲. عصر خلفای راشدین  
۳. عصر خلفای اموی  
۴. عصر خلفای عباسی

۴۷- کدام گزینه به ترتیب، بیشتر: (جنبه‌ی علمی، عینی، فنی و اطلاعاتی - جنبه‌ی ذهنی و معنوی) دارد؟

۱. تاریخ-فرهنگ  
۲. فرهنگ-تاریخ  
۳. فرهنگ- تمدن  
۴. تمدن-فرهنگ

۴۸- کدام یک از ارکان تمدن، عالی ترین عنصر تمدن بشری و تجلی گاه ذوق و نبوغ آدمی است؟

۱. کوشش در راه معرفت و بسط هنر  
۲. سازمان سیاسی  
۳. سنن اخلاقی  
۴. پیش بینی و احتیاط امور اقتصادی

۴۹- کدام تمدن در سواحل دجله و فرات شکل گرفت؟

۱. یونان  
۲. سریانی  
۳. مصر  
۴. بابل

۵۰- کدام اندیشمند معتقد است اگر با دید عبرت به تاریخ بنگریم علم به الله و معاد حاصل می‌شود؟

۱. امام خمینی(ره)  
۲. نیچه  
۳. امام علی(ع)  
۴. ابن خلدون