

۱۳۹۶/۱۰/۲۰
۱۱:۰۰

کارشناسی و کارشناسی ارشد

دانشگاه پیام نور
مرکز آزمون و سنجش

سوی سوال : یك ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی ۶۰ : تشریحی ۰

تعداد سوالات : تستی ۳۰ : تشریحی ۰

عنوان درس : کلیات فرهنگ و تمدن اسلامی

وشته تحصیلی / کد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی ، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ و تمدن ملل اسلامی
۱۴۲۰۲۴۶

- ۱- کدام مورخ مسلمان در اثر تاریخی خود به نقل و ذکر اساتید روایات تقید و تأکید داشت؟
۱. یعقوبی ۲. ابن هیثم ۳. ابن اثیر ۴. طبری
- ۲- کدام گزینه از آثار شهرستانی است؟
۱. تهافت الفلاسفه ۲. نهایه الاقدام ۳. مصارع المصارع ۴. المعتبر
- ۳- آثار و افکار ادیب اروپایی ریمون لول تا حد زیادی از کتاب الاسراء و فتوحات مکیه کدام دانشمند اثر پذیرفته است؟
۱. پتراک ۲. آسین پالاسیوس ۳. محیی الدین ابن عربی ۴. حی بن یقطان
- ۴- مؤلف رمان فلسفی شیرین ابن طفیل که در آن فلسفه به منزله حاصل اجتناب ناپذیر عقل طبیعی نشان می دهد چه کسی است؟
۱. فاضل بن ناطق ۲. دن کیخوته ۳. حی بن یقطان ۴. جاحظ
- ۵- محاسبات مهم نجومی و اندازه گیری طول یک درجه از نصف النهار توسط منجمان مسلمان در زمان کدام خلیفه صورت گرفت؟
۱. مأمون ۲. هشام ۳. معتصم ۴. هارون
- ۶- رساله الغفران معربی یک طلايه با شکوه از کدام اثر می باشد؟
۱. خمریات اخطل ۲. کمدی الهی دانته ۳. خیال انگیزی و انتربیگ سازی فردوسی ۴. لطافت بیان جاحظ
- ۷- کدام طبیب مالیخولیای بیماری را که تصور می کرد خمره ای بر روی سر دارد با ظرافت و لطف به گونه ای علاج نمود که بیمار یقین کرد که طبیب خمره روی سر وی را شکسته است؟
۱. ابوالبرکات ۲. ابن زهر اندلسی ۳. ابن سینا ۴. ابوالقاسم الزهراوی
- ۸- بنا به توصیه های دین اسلام در توجه به علم آموزی بعد از کدام جنگ اگر کسی از اسیران قادر به پرداخت فدیه نبود با آموزش به ده تن از اطفال مدينه می توانست آزاد گردد؟
۱. غزوه تبوک ۲. جنگ بدر ۳. جنگ احد ۴. جنگ خندق

۱۳۹۶/۱۰/۲۰
۱۱:۰۰

کارشناسی و کارشناسی ارشد

دانشگاه پیام نور
مرکز آزمون و سنجش

سوی سوال : ۱ بک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : کلیات فرهنگ و تمدن اسلامی

وشته تحصیلی / گد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی ، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ و تمدن ملل اسلامی
۱۲۴۰۲۴۶

۹- آثار محیی الدین ابن عربی و صدرالدین قونوی در تصوف چه اثری گذاشت؟

۲. تصوف را از مسیر عملی وارد قلمرو مباحث نظری نمود.
۴. تصوف از عرفان مسیحی و هندی تأثیر گرفت.

۱۰- کتاب نورالعیون در طب رشته چشم پژوهشی اثر کیست؟

۲. ابن نفیس
۴. ابوروح محمدبن منصور
۳. زهراوی

۱۱- آثار کدام اندیشمند در باب موسیقی نظری تا اواسط قرن هفدهم میلادی مورد رجوع علماء موسیقی اروپا بود؟

۴. کندي
۳. عبدالمؤمن ارمومی
۲. ابن هیثم
۱. فارابی

۱۲- کدام محقق سعی در جمع آوری اطلاعات پراکنده و به دست آوردن تصور درست و روشنی در باب مذاهب ایرانی نمود؟

۴. هروdot
۳. استرابو
۲. اسپراینی
۱. بنونیست

۱۳- ویژگی اصلی معماری عثمانی در کدام عبارت بیان گردیده است؟

۴. وفور و کثرت
۳. استحکام و قوت
۲. ثروت و غنا
۱. لطف و ظرافت

۱۴- کدامیک از کتب ذیل به تقلید از عالم مسلمان امام غزالی در باب اخلاق به زبان فارسی به وجود آمد؟

۴. فصل المقال
۳. نهایه الاقدام
۲. اخلاق ناصری
۱. آثار الباقيه

۱۵- آشنایی مسلمین با علم و مباحث مربوط به کلام از کدام عهد نشأت گرفت؟

۴. امرای فاطمی
۳. عباسی
۲. از زمان مأمون
۱. اموی

۱۶- کدام اثر ذیل در توفیق بین عقل و شرع راه خود را در کلام اسلامی ادامه داد؟

۲. تأییدات و مدافعت خواجه نصیر طوسی
۴. گزینه ۱ و ۳ صحیح است
۱. شرح تجرید علامه حلى
۲. مواقف قاضی عضد

۱۷- کدام دانشمند در تألیف کتاب الفخری گهگاه چنان از عباسیان انتقاد می کرد که در آن اعصار فقط از یک شیعی بی پروا چنان بیانی ممکن بود صادر شود؟

۴. ابن خلدون
۳. ابوعلی مسکویه
۲. ابوالفرج
۱. ابن الطقطقی

۱۸- کدام فیلسوف در رد و نقد فلاسفه پافشاری زیادی نمود؟

۴. سهپوردی
۳. غزالی
۲. ابن طفیل
۱. ابن رشد

۱۳۹۶/۱۰/۲۰
۱۱:۰۰

کارشناسی و کارشناسی ارشد

دانشگاه پیام نور
مرکز آزمون و سنجش

سوی سوال : ۱ بک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : کلیات فرهنگ و تمدن اسلامی

وشته تحصیلی / گد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی ، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ و تمدن ملل اسلامی
۱۲۲۰۲۴۶

۱۹- بر اساس نظر مقدسی در کدام کتابخانه در شیراز هیچ کتابی در انواع علوم تألیف نشده بود الا که نسخه ای از آن در آنجا وجود داشت؟

۲. کتابخانه ابن النديم

۱. کتابخانه سامانیان

۴. کتابخانه عضدالدوله دیلمی

۳. کتابخانه صاحب بن عباد

۲۰- فیلسوف العرب لقب چه کسی بود؟

۲. ابن طفيل

۱. ابن النديم

۴. ابن رشد

۳. یعقوب بن اسحق کندی

۲۱- کتاب نفایس الفنون اثر کیست؟

۴. ابن نديم

۱. آملی

۳. خوارزمی

۲. ابن شاطر

۲۲- کدام حاکم معتقد بود "غلبه بر خصم باید به حجت باشد نه به قدرت زیرا غلبه ای که به قدرت حاصل شود با زوال قدرت از بین می رود اما غلبه ای که به حجت حاصل آید هیچ چیز نمی تواند آن را از میان ببرد".

۴. واثق

۳. مأمون

۲. هارون

۱. هشام

۲۳- طبری در کدام کتاب مطالبی از تورات نقل می کند که با تورات مطابقت دارد؟

۴. الانوار و المراقب

۳. الآثار الباقيه

۲. الدين و الدوله

۱. الفصل

۲۴- کدام کتاب بیرونی یک نمونه و یک شاهکار از تحقیق بی شائبه مسلمین در زمینه مسائلی راجع به جغرافیای انسانی و فولکور می باشد؟

۴. آثار الباقيه

۳. تحقيق مالهند

۲. القانون

۱. التفہیم

۲۵- کدام عالم بزرگ مؤسس واقعی رصدخانه عظیم مراغه و زیج ایلخانی بود؟

۲. خواجه نصیرالدین طوسی

۱. عمر خیام

۴. ابوسعید سجزی

۳. ابن بیطار

۲۶- کدام دانشمند ریجی را تألیف کرد که در بسط هیئت و نجوم اسلامی تأثیر قابل ملاحظه داشت و حرکت نقطه اوج آفتاب را کشف کرده و برای مسائل مربوط به مثلثات کروی راه حل هایی یافت؟

۴. ابن یونس

۳. بتانی

۲. ثابت ابن قره

۱. ابومعشر بلخی

۱۳۹۶/۱۰/۲۰
۱۱:۰۰

کارشناسی و کارشناسی ارشد

دانشخاه پیام نور
مرکز آزمون و سنجش

سوی سوال : ۱ بک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : کلیات فرهنگ و تمدن اسلامی

وشته تحصیلی / گد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی ، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ و تمدن ملل اسلامی
۱۲۲۰۲۴۶

-۲۷- در کدام کشورها در قرن هفدهم هنوز اطبائی بودند که اساس کارشان بر طب عربی- اسلامی بود؟

۱. انگلستان- روم ۲. فرانسه- آلمان ۳. روم- فرانسه ۴. آلمان- انگلستان

-۲۸- کدام پژوهش مسلمان قرنها قبل از سروتیوس اسپانیائی دوران دم و حرکت خون در ریه را بیان نمود؟

۱. ابن نفیس ۲. محمد بن منصور ۳. زهراوی ۴. ابن سینا

-۲۹- آثار و شروح کدام متفکر در حقیقت باب فهم واقعی فلسفه را بر روی دنیای اسکولاستیک گشود و در حقیقت وی معلم واقعی فلسفه قلمداد گردید؟

۱. ابن رشد ۲. امام غزالی ۳. ابن هیثم ۴. ابن یونس

-۳۰- ویژگی مهم تاریخ نویسی اسلامی چیست؟

۱. توجه به اخلاقیات و معنویات ۲. نقل جزئیات و عدم توجه به اسباب و علل حوادث
۳. پیروی از تعصبات قومی و مذهبی