

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/ گد درس: عمومی علوم پایه ۱۳۹۳-۹۴

۱- در مصروع: «چنین رفت و این بودنی کار بود»، مراد فردوسی از «بودنی کار بود» چیست؟

- ۱. ضرورت و اولویت این کار در درجه اول اهمیت است.
- ۲. از انجام وظایف ضروری گریزی نیست.
- ۳. شایسته ترین و مهم ترین کار همین بود.
- ۴. مقدر بود که چنین شود.

۲- جمله زیر در ذیل کدام یک از انواع جمله قرار می‌گیرد؟

«به نزدیک من صلح بهتر که جنگ»

- ۱. خبری
- ۲. دعایی
- ۳. تعجبی
- ۴. ناقص

۳- کدام ترکیب «اضافه تشییه‌ی» است؟

- ۱. خنده شمع
- ۲. نار شوق
- ۳. خشت غربت
- ۴. مذبح زر

۴- «به هستیش باید که خستو شوی / زگفتار بیگار یک سو شوی»
«خستو شدن» یعنی:

- ۱. بندگی کردن
- ۲. اعتراض کردن
- ۳. پی بردن
- ۴. شناختن

۵- «تشخیص» با کدام یک از آرایه‌های ادبی زیر مطابقت دارد؟

- ۱. استعاره مصريحه
- ۲. کنایه
- ۳. مجاز
- ۴. استعاره بالکنایه

۶- آثار زیر در شمار نوشته‌های چه کسی جای می‌گیرد؟
«سلسله الذهب، سلامان و ابسال، تحفه الاحرار، سبحه الابرار»

- ۱. ابن یمین
- ۲. اقبال لاهوری
- ۳. جامی
- ۴. خواجهی کرمانی

۷- کدام گزینه درباره «غافر» صحیح است؟

- ۱. روستایی در جنوب خراسان
- ۲. نوعی سرو در منطقه کاشمر
- ۳. محله‌ای بزرگ در سمرقند
- ۴. بتکده‌ای در هندوستان

۸- مضمون عمدۀ و کلی شعر «زمستان» اخوان ثالث چیست؟

- ۱. سردی روابط اجتماعی
- ۲. اوچ خفقان اجتماعی
- ۳. سرمای تعلقات مادی
- ۴. سرمای طاقت سوز هوا

۹- معنای دقیق و صحیح «بازودادن» کدام است؟

- ۱. تکیه دادن
- ۲. یاری رساندن
- ۳. اعتماد کردن
- ۴. همراهی نمودن

۱۰- «صائب» به سرودن کدام یک از انواع شعر شهرت یافته است؟

- ۱. تک بیت
- ۲. دوبیتی
- ۳. قصیده
- ۴. مستزاد

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: عمومی علوم پایه ۱۳۱۳۲۰۹

۱۱- گزینه متفاوت را مشخص کنید.

۴. منی

۳. مروه

۲. منی

۱. صفا

۱۲- «ملکات» جمع کدام واژه است؟

۴. ملک

۳. ملوک

۲. ملک

۱. ملکه

۱۳- از نظر قدمای کدام سیاره به عنوان «دبیر فلک» شناخته می شد؟

۴. عطارد

۳. کیوان

۲. زحل

۱. زهره

۱۴- «از دهان خلق حرف گرفتن» یعنی چه؟

۲. از کسی اعتراف گرفتن

۱. درمیان حرف مردم حرف زدن

۴. سخن چینی و نمایی از کسی کردن

۳. اسرار کسی را بازگو کردن

۱۵- در بیت: "که ایشان ز بهر مرا جنگجوی / یکایک به ایران نهادند روی"، یکایک به چه معنایی است؟

۴. از یک جهت

۳. ناگهان

۲. پشت سرهم

۱. به ترتیب

۱۶- «به ابر اندر آمدن» یعنی چه؟

۴. مشهور شدن

۳. غرور و تکبر

۲. شادمانی و نشاط

۱. بالیدن

۱۷- زمان فعل «رسیده بوده اند» چیست؟

۴. ماضی التزامی

۳. ماضی ملموس

۲. ماضی بعید

۱. ماضی ابعد

۱۸- «قلم انداز نوشتن» یعنی چه؟

۴. موجز و خلاصه نوشتن

۳. ادبیانه نوشتن

۲. بی دقت نوشتن

۱. ریاکاری در نوشتن

۱۹- با توجه به مفهوم واژه ها، کدام گزینه صحیح است؟

۲. استنکاف: امتناع

۱. تا سه گیر: جنگ طلب

۴. نان طلب: حریص

۳. تالی: بیشوا

۲۰- معروف ترین اثر فارسی «خواجه عبدالله انصاری» کدام است؟

۴. طبقات الصوفیه

۳. مناجات نامه

۲. محبت نامه

۱. گلندرنامه

۲۱- «شوهر آهو خانم» نوشته چه کسی است؟

۴. هوشنگ گلشیری

۳. علی محمد افغانی

۲. بهرام صادقی

۱. صادق چوبک

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: عمومی علوم پایه ۱۳۹۲-۹۴

۲۲- کدام گزینه درباره «مقالات شمس تبریزی» صحیح است؟

۱. شرح اصطلاحات عرفانی از قول مولانا، به نقل از شمس تبریزی
۲. پاسخ‌های شمس به سوالات مریدان در محافل سلوک
۳. اقوال مولانا که در ستایش شمس در مجالس ایراد شده است.
۴. سخنان شمس که به وسیله مریدان او در مجالس مختلف گردآوری شده است.

۲۳- گزینه متفاوت را مشخص کنید.

۱. طابران ۲. پاز ۳. طوس ۴. نای

۲۴- در مصraig: «مگذار قند من که به یغما برد مگس»، مفهوم دقیق «قند» چیست؟

۱. معشوق ۲. شعر و سخن ۳. جوانی ۴. آرزو و امید

۲۵- با توجه به مفرد و جمع واژه‌ها، کدام گزینه صحیح است؟

۱. معابر: عابر ۲. دلالات: دلیل ۳. خوارج: خارج ۴. ایدی: ید

۲۶- کهن ترین کتابی که درباره زندگی اولیاء نوشته شده، کدام است؟

۱. تذکره الصدیقین ۲. اسرار التوحید ۳. مناقب العارفین ۴. تذکره الاولیاء

۲۷- منظور دهخدا از «شمع مرده» در بیت زیر چیست؟**«یاد آر ز شمع مرده، یاد آر!»**

۱. میرزا جهانگیرخان شیرازی ۲. فرزند جوان دهخدا ۳. همسر ناکامش ۴. ابو ریحان بیرونی

۲۸- «خافقین» به چه معناست؟

۱. شمال و جنوب ۲. دنیا و آخرت ۳. شرق و غرب ۴. جن و انس

۲۹- بزرگ ترین هنر حافظ و نمک دائم اشعار او و افیون هوش ربای آن چیست؟

۱. ایهام ۲. لحن عنادی و استهزا آمیز ۳. گوش نوازی کلمات و موسیقی کلام ۴. اعجاز در انتخاب و ترکیبات کلام

۳۰- با توجه به معنا و مفهوم واژه‌ها کدام گزینه صحیح است؟

۱. سختگی: دشوار بودن ۲. محل: تهی ۳. مُعامل: کارگر ۴. گسمه: گیسوی بافت

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/ گد درس: عمومی علوم پایه ۱۳۹۲۰۹

۳۱- کتاب «مکتب حافظ یا مقدمه بر حافظ شناسی» در شمار آثار چه کسی است؟

۲. بدیع الزمان فروزانفر

۱. محمد حقوقی

۴. عبدالحسین زرین کوب

۳. منوچهر مرتضوی

۳۲- «چهره» و «روی» در اصطلاح دستوری چه نامیده می شود؟

۴. متشابه

۳. متضاد

۲. متداول

۱. متجانس

۳۳- «عیش دل شکسته عزا می کنی چرا / عیدم تویی که من به تو قربان نیامدی
در بیت بالا کدام آرایه دیده می شود؟

۴. لف و نشر

۳. کنایه

۲. ایهام تناسب

۱. ایهام

۳۴- «در ایستادن» در عبارت «به بلخ در ایستاد و در امیر دمید که حسنک را بر دار باید کرد»، به چه معناست؟

۴. توقف کردن

۳. در انتظار بودن

۲. گرفتار شدن

۱. پاشاری کردن

۳۵- کدام گزینه اثر «عباس اقبال آشتیانی» است؟

۲. تصحیح مجمل التواریخ

۱. دو فیلسوف شرق و غرب

۴. خاندان نوبختی

۳. شعر بی دروغ، شعر بی نقاب

۳۶- در بیت زیر «آینه کوچک» استعاره از چیست؟

«پرده بردار که بیگانه خود این روی نبیند / تو بزرگی و در آینه کوچک ننمایی»

۴. آینه تصور

۳. دل تیگ نظران

۲. چشم بیگانه

۱. جهان هستی

۳۷- گزینه متفاوت را مشخص کنید.

۴. ازاربند

۳. ردا

۲. دراعه

۱. جبهه

۳۸- کدام گزینه صفت نسبی است؟

۴. شنیده

۳. با هوش

۲. فرستنده

۱. سیمینه

۳۹- به سرگذشت های کوتاه، خیالی و بی نتیجه و نیز قصه هایی که برای کودکان گفته می شود، چه می گویند؟

۴. تراژدی

۳. کنت

۲. فانتزی

۱. فابل

۴۰- کدام نشانه برای جدا کردن جملات طولانی است که به ظاهر مستقل ولی در معنی پیوسته اند؟

۴. گیومه («)

۳. نقطه (.)

۲. ویرگول (؛)

۱. نقطه ویرگول (؛)