



تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

**عنوان درس:** آموزش هنر در دوره ابتدایی، آموزش هنرنقاشی و کاردستی، درآمدی بر نقش هنردرمدرس، کاربرد هنرهای نمایشی و سرود در فعالیت های رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۵۳ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۶۴ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۸۴ - ، آموزش و پرورش ابتدایی امور تربیتی ۱۲۱۱۴۳۸ ، - ۱۲۱۱۲۹۶

۱- رویکرد بالینی، نقاشی کودکان را از چه منظری نگاه می کند؟

۰۱. وسیله ای برای پی بردن به مراحل رشد  
۰۲. نشانگر رشد هنری در هر مرحله سنی  
۰۳. وسیله ای برای شکل دادن رفتار  
۰۴. نمایانگر شخصیت و سازگاری

۲- کدام رویکرد، نقاشی های کودک را بازتاب درک وی از عملی می داند که انجام می دهد و ملاک موفقیت یا عدم موفقیت او در رسیدن به اهداف مورد نظر است؟

۰۱. بالینی  
۰۲. رفتاری  
۰۳. شناختی  
۰۴. تکاملی

۳- روش مناسب در آموزش هنر به کودکان کدام است؟

۰۱. آزاد بودن در بیان احساسات و افکار  
۰۲. پیش بینی و برنامه ریزی قبلی توسط مربی  
۰۳. استفاده از کتابچه های نقاشی  
۰۴. کپی کردن تصاویر و نقاشی از روی مدل

۴- آزمون ساخته شده توسط هاریس چه زمینه ی رشدی انسان را ارزیابی می نماید؟

۰۱. جسمی  
۰۲. عاطفی  
۰۳. ذهنی  
۰۴. اجتماعی

۵- اولین آثار ماندنی کودک که باعث خشنودی او می شود، حدود چند ماهگی ترسیم می شود؟

۰۱. ۲ ماهگی  
۰۲. ۱۵ ماهگی  
۰۳. ۱۷ ماهگی  
۰۴. ۱۸ ماهگی

۶- کودکانی که آزادانه احساسات عاطفی خود را ابراز می کنند و پر احساس و عاطفی اند بیشتر از چه رنگی در نقاشیهایشان استفاده می کنند؟

۰۱. سبز  
۰۲. قرمز  
۰۳. زرد  
۰۴. بنفش

۷- کدام مورد زیر جزو ویژگیهای عمومی نقاشی کودکان ۷ تا ۹ سال است؟

۰۱. "انسان" موضوع مورد علاقه اکثر نقاشیها است  
۰۲. دستخوش تغییرات ناگهانی پیش روی و پس روی در نقاشی است  
۰۳. از خط زمین در نقاشی استفاده می کنند.  
۰۴. اکثرا تصویر انسان به تنهایی نقاشی می شود

۸- طبق نظریه پیاژه در حدود چند سالگی مرجع افقی و قائم در ذهن کودک گسترش می یابد؟

۰۱. ۶ سالگی  
۰۲. ۷ سالگی  
۰۳. ۹ سالگی  
۰۴. ۱۱ سالگی



تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آموزش هنر در دوره ابتدایی، آموزش هنرنقاشی و کاردستی، درآمدی بر نقش هنردمدارس، کاربرد هنرهای نمایشی و سرود در فعالیت های رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۵۳ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۶۴ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۸۴ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۶ - ، امور تربیتی ۱۲۱۱۴۳۸

۹- نقاشی کودکان در سنین ۹-۱۲ سالگی در چه مرحله ای قرار دارد؟

۰۱. واقع گرایی      ۰۲. جان پنداری      ۰۳. ایده آل گرایی      ۰۴. طرح گرایی

۱۰- کودک در کدام مرحله پیشرفت نقاشی، تفاوت های فردی و اختلافات دو جنس را مشخص می کند؟

۰۱. پیش طرح ریزی      ۰۲. طرح ریزی      ۰۳. واقع گرایی      ۰۴. کمال گرایی

۱۱- کلاسهای آموزش فیلمسازی باید حداکثر شامل چه تعدادی از افراد باشد؟

۰۱. ۵ شاگرد و ۱ معلم      ۰۲. ۷ شاگرد و ۱ معلم      ۰۳. ۱۰ شاگرد و ۲ معلم      ۰۴. ۱۲ شاگرد و ۲ معلم

۱۲- در مورد پرسپکتیو کدام گزینه درست است؟

۰۱. فاقد قواعد و قوانین است      ۰۲. دوری و نزدیکی اجسام را نشان می دهد  
۰۳. ارتباطی با مسئله رنگ ندارد      ۰۴. یک روش کاملاً ذهنی است

۱۳- کدام نقاش اصول و قواعد پرسپکتیو را در نقاشیهایش رعایت نکرده است؟

۰۱. اوچلو      ۰۲. دلافرانچسکا      ۰۳. وان گوگ      ۰۴. داونچی

۱۴- رعایت کدام نکته در نقاشیهای ساده و قلمی (ساده نگاری) مفید است؟

۰۱. نسبت اجزای بدن انسان در نظر گرفته شود      ۰۲. هر شکل با نوشتن نام آن مجسم شود  
۰۳. بدون رعایت پرسپکتیو باشد      ۰۴. آگاهی و مهارت زمینه ی هنرهای تجسمی فراگرفته شود

۱۵- قدیمی ترین و معمولترین نوع چاپ استفاده از کدام نوع مواد زیر است؟

۰۱. چوب پنبه      ۰۲. موکت      ۰۳. سیب زمینی      ۰۴. چغندر

۱۶- افرادی که خطوط منحنی و خمیده را ترجیح می دهند چه ویژگی شخصیتی دارند؟

۰۱. داشتن تمایل به خصوصیات زنانگی      ۰۲. نیازمند بدست آوردن تحسین بزرگترها  
۰۳. مغرور و خودستا      ۰۴. دمدمی بودن

۱۷- کدام نوع کاشی دارای طرحهای هندسی است و در آن از طرحهای مربع و مثلث استفاده می شود؟

۰۱. کاشی معرق      ۰۲. کاشی خشتی      ۰۳. کاشی بنایی      ۰۴. کاشی مینیاتوری

۱۸- بینه و سیمون جهت سنجش رشد هوش چه نوع آزمونی را ساختند؟

۰۱. هندسی      ۰۲. تصویری      ۰۳. درختی      ۰۴. خانواد



تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

**عنوان درس:** آموزش هنر در دوره ابتدایی، آموزش هنرنقاشی و کاردستی، درآمدی بر نقش هنردرمدرس، کاربرد هنرهای نمایشی و سرود در فعالیت های رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۳۱۱۰۵۳ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۳۱۱۰۶۴ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۳۱۱۰۸۴ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۳۱۱۲۹۶ - ، امور تربیتی ۱۳۱۱۴۳۸

۱۹- سورا و وان گوگ در نقاشیهای خود از کدام روش استفاده کرده اند؟

۰۱ ترکیب بصری      ۰۲ ترکیب مربع شکل      ۰۳ ترکیب مثلثی      ۰۴ ترکیب بصورت باند

۲۰- مخلوط کردن آبرنگ با چسب که روی چوب کار می شود چه نوع نقاشی است؟

۰۱ فرسک      ۰۲ مینیاتور      ۰۳ آبرنگ گواش      ۰۴ دترامپ