



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

هنر و ادبیات / روان شناسی بازی، روانشناسی بازی، روانشناسی بازی (روانشناسی

رشته تحصیلی / گد فوسه آموزش و پرورش ابتدایی ۱۳۱۳۰۲ - روانشناسی گرایش روانشناسی عمومی، روانشناسی گرایش روانشناسی عمومی ۱۳۱۳۰۴
علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی، ۱۳۱۳۰۵
ودبستانی ۱۳۱۷۱۰۴

۱- مشخصه تعاریفی که از بازی در فرهنگ وبستر ارائه شده چیست؟

- ۱. لزوم رعایت قوانین و مقررات
- ۲. محدود نمودن بازی به جنبش های حرکتی و عضلانی
- ۳. عدم توجه به بازی های حرکتی
- ۴. طرح انواع بازی ها اعم از حرکتی و ذهنی

۲- در جامعه ایران بازی دختران در روستا دارای ویژگی هایی است از جمله این که:

- ۱. در اقتصاد خانواده نقشی ندارند.
- ۲. کار و بازی برای آن ها از هم جدا است.
- ۳. بین کار در خانه و بازی در مزرعه تمایز وجود دارد.
- ۴. سن بازی و زمان بازی محدود است.

۳- در طی بازی عضلات و اندام های مختلف کودکان به کار می روند و تقویت می شوند. این مطلب کدام ارزش بازی را نشان می دهد؟

- ۱. جسمانی
- ۲. اجتماعی
- ۳. اخلاقی
- ۴. تربیتی

۴- کودکان در طی بازی مهارت هایی کسب می کنند و تجارب ارزنده ای به دست می آورند. این مطلب نشاندهنده کدام ارزش بازی است؟

- ۱. اجتماعی
- ۲. جسمانی
- ۳. آموزشی و تربیتی
- ۴. اخلاقی

۵- گروس طی بررسی های خود به این نتیجه رسید که فعالیت های آزادانه کودکان که بدون وسایل خاصی انجام می گیرد آنان را برای زندگی بعدی آماده می کند به این ترتیب گروس ارائه دهنده کدام نظریه بازی است؟

- ۱. انرژی اضافی
- ۲. پیش تمرین
- ۳. استراحت و رفع خستگی
- ۴. تکرار فعالیت های اجدادی

۶- مطابق با کدام نظریه دختر بچه از طریق عروسک بازی غریزه مادری خود را نشان می دهد و تیر اندازی و قشون بازی نشان دهنده فعالیت جنگجویی کودک است؟

- ۱. جبران
- ۲. اصل لذت
- ۳. کاتارسیس
- ۴. دهلیز فعالیت های غریزی

تعداد سوالات: نستی: ۳۰؛ تشریحی: ۰
زمان آزمون (دقیقه): نستی: ۶۰؛ تشریحی: ۰
سری سوال: ۱؛ یک

عنوان درس: روان شناسی بازی، روانشناسی بازی، روانشناسی بازی (روانشناسی)

رشته تحصیلی/کد درس: آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۳۰۲ - روانشناسی گرایش روانشناسی عمومی، روانشناسی گرایش روانشناسی عمومی ۱۲۱۷۰۴۱
- علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۷۱۰۴

۷- بازی با جعبه وسایل چه حسنی دارد؟

- ۱. به کودک کمک می کند از واقعیت مشکلات دور شود.
- ۲. هر گونه مقاومت کودک را نسبت به درمان برطرف می سازد.
- ۳. فرصت استفاده از هوش برای فهم ماهیت مشکلات کم می شود.
- ۴. مقاومت و انتقال را افزایش می دهد.

۸- می دانید نظریه بای تاندیک را یک نظریه مترقی می دانند اما این اشکال را دارد که بسیاری از جنبه هایی که آن ها را تظاهرات پویایی کودکان می داند:

- ۱. جزء شرایط اساسی تحول و گسترش روانی است.
- ۲. در تحول و گسترش روانی نقشی ندارد.
- ۳. تبیین کننده ساخت های زمینه روانی نیست.
- ۴. به پیش تمرین نیاز دارد.

۹- در نظریه پیازه به کدام مورد توجه بیشتری می شود؟

- ۱. مایه عاطفی قوی بازی
- ۲. درونمایه شناختی بازی
- ۳. نقش تخلیه ای
- ۴. جنبه تخیلی

۱۰- رسول گرامی اسلام فرمودند برای این که حالت طغیان آمیز در بزرگسالی سردر نیارود باید فرزند انسان در خردسالی:

- ۱. آرام و گوشه گیر باشد.
- ۲. بازیگوش و پر جنب و جوش باشند.
- ۳. شیطنت و ستیزه جویی نداشته باشد.
- ۴. خرد و اندیشه از خود نشان دهد.

۱۱- می دانید از دیدگاه پیازه انواع بازی وجود دارد. کدام یک از انواع بازی های تمرینی جنبه هنری داشته و به فعالیت های سازندگی کودک منتهی می شود؟

- ۱. حرکتی
- ۲. تکرار یک روان بنه
- ۳. ساختمانی هدف دار
- ۴. ساختمانی بی هدف

۱۲- اگر موضوع خاصی تمایل کودک را جلب کند و تمایل او ارضاء نشود کدام یک از انواع بازی های نمادین بروز می کند؟

- ۱. روان بنه ای
- ۲. جبرانی
- ۳. دوره های رمزی
- ۴. تقلیدی

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : روان شناسی بازی، روانشناسی بازی، روانشناسی بازی (روانشناسی)

رشته تحصیلی/گد درس : آموزش و پرورش ابتدایی ۱۳۱۱۳۰۲ - روانشناسی گرایش روانشناسی عمومی، روانشناسی گرایش زوانشناسی عمومی ۱۳۱۷۰۴۱
- علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی
و دبستانی ۱۳۱۷۱۰۴

۱۳- علت به وجود آمدن بازی های با قاعده چیست؟

۱. بازی های نمادین در کودک بروز کرده است

۲. بازی های حسی - حرکتی در کودک بروز کرده است.

۳. قدرت تقلید در کودک کاهش یافته و او خود را شریک زندگی بزرگسالان نمی داند.

۴. قدرت تقلید در کودک افزایش یافته و او خود را شریک زندگی بزرگسالان می داند.

۱۴- می دانید ژان شاتو بازی ها را به انواعی تقسیم کرده است کدام یک از این بازی ها به بهترین وجه می تواند طرز فکر بازیکن را روشن کند؟

۱. دلخواهی ۲. کنشی ۳. تقلیدی ۴. حسی- حرکتی

۱۵- در نظر هارلوک کدام یک از انواع بازی بیشتر از انواع دیگر کودک طوری با اشیا و موقعیت ها روبه رو می شود که انگار آن ها آن چه واقعا هستند نیستند؟

۱. نمایشی ۲. دلخواه ۳. آزاد ۴. کنشی

۱۶- در تقسیم بندی رفتارها و بازی ها که توسط پارتن انجام گرفته است کدام رفتارها ظاهرا بازی در معنای متداول آن محسوب نمی شود؟

۱. بازی تنهایی و دور از دیگران ۲. بازی یا رفتار زودگذر

۳. رفتار ناظر ۴. بازی موازی

۱۷- سکایا کدام یک از انواع بازی را بازتابی از زندگی کودکان می داند؟

۱. نمایشی ۲. دستی ۳. دلخواه ۴. ابتکاری

۱۸- از نظر روان شناسی تمایل کودک به بازی و علاقه شدید به داشتن اسباب بازی یکی از علائم:

۱. افسردگی است.

۲. ناتوانی هوشی است.

۳. سلامت عقل، کنجکاوی و هشیاری است.

۴. کمی توانمندی در مراحل پایین رشد نسبت به بزرگسال است.

تعداد سوالات: نستی: ۳۰ تشریحی: ۰
زمان آزمون (دقیقه): نستی: ۶۰ تشریحی: ۰
سری سوال: ۱ یک
عنوان درس: روان شناسی بازی، روانشناسی بازی، روانشناسی بازی (روانشناسی)
رشته تحصیلی/کد درس: آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۳۰۲ - روانشناسی گرایش روانشناسی عمومی، روانشناسی گرایش روانشناسی عمومی ۱۲۱۷۰۴۱
- علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۷۱۰۴

۱۹- کدام یک از انواع اسباب بازی ها عمدتا برای تمرین و تقویت عضلات، مصرف انرژی، ایجاد تعادل، پرورش اعتماد به نفس و کسب تجاربی راجع به رهبری مفیدترند؟

۱. تشخیصی
۲. محرک
۳. گویشی
۴. تصویری

۲۰- مکعب ها و لگوها عمدتا به کدام یک از انواع گروه های اسباب بازی تعلق دارد؟

۱. خلاقه
۲. تصویری
۳. ساختنی
۴. ترسیمی

۲۱- از جمله ویژگی های روش آنا فروید در استفاده از بازی برای درمان این است که:

۱. در این روش من برتر کودک رشد یافته تلقی می شود.
۲. انگیزه های ناخودآگاه بررسی نمی شود.
۳. تعبیر و تفسیر محتوای پنهان برای خود کودک بر برقراری رابطه حسنه مقدم است.
۴. در این روش (من برتر) کودک رشد نیافته تلقی می شود.

۲۲- در بازی درمانی غیرفعال:

۱. هیچگونه محدودیتی در انتخاب اسباب بازی وجود ندارد.
۲. درمانگر تعیین کننده نوع بازی و اسباب بازی است.
۳. درمانگر بازی را رهبری می کند.
۴. حق انتخاب و آزادی عمل کودک محدود است.

۲۳- زمانی که کودک در بحث درباره برخی مطالب گیر می کند یا در درمان بن بست ایجاد می شود استفاده از کدام بازی مفید است؟

۱. ساز و کارهای دفاعی
۲. تسهیل بیان کلامی
۳. تشخیصی
۴. برقراری رابطه کاری

۲۴- کارکرد تکاملی بازی اهمیت ویژه ای دارد زیرا ثابت شده بین بازی و توانایی کار کودک رابطه است یعنی:

۱. کودکانی که کمتر بازی کرده اند توانایی بیشتری برای کار کردن در بزرگسالی داشته اند.
۲. کودکانی که بیشتر بازی کرده اند توانایی برای کار کردن در بزرگسالی نداشته اند.
۳. کودکانی که بیشتر بازی کرده اند توانایی کمتری برای کار کردن در بزرگسالی داشته اند.
۴. کودکانی که بیشتر بازی کرده اند توانایی بیشتری برای کار کردن در بزرگسالی داشته اند.

۲۵- در ارتباط درمانی بیشتر به کدام مورد توجه می شود؟

۱. تحلیل گذشته
۲. آرزوهای آینده
۳. وضع فعلی کودک
۴. تجربیات قدیمی



تعداد سوالات: نستی: ۳۰ تشریحی: ۰
زمان آزمون (دقیقه): نستی: ۶۰ تشریحی: ۰
سری سوال: ۱ یک

هنر روان شناسی بازی، روانشناسی بازی، روانشناسی بازی (روانشناسی)

رشته تحصیلی/گد درسی: آموزش و پرورش ابتدایی ۱۳۰۲-۱۳۱۱، روانشناسی گرایش روانشناسی عمومی، روانشناسی گرایش روانشناسی عمومی ۱۳۰۴-۱۳۱۷
- علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی
ودبستانی ۱۳۱۷-۱۳۰۴

۲۶- کدام یک از وسایل بیانی دارای این امتیاز روان شناختی است که امکان نظارت از فاصله دور و پرهیز از دخالت مستقیم و غیر مستقیم بزرگسالان وجود دارد؟

- ۱. نقاشی
- ۲. نظارت دقیق بر بازی
- ۳. تحلیل زبان گفتاری
- ۴. تعبیر خواب

۲۷- به طور کلی کودکانی که اجزای رسم و نقاشی آن ها با تناسب روی کاغذ آورده شود چگونه هستند؟

- ۱. منزوی و گوشه گیر
- ۲. افسرده
- ۳. آرام
- ۴. وسواسی

۲۸- در نقاشی درخت کدام قسمت بیانگر مشخصات دایمی و عمیق پایدار در شخصیت است؟

- ۱. تنه
- ۲. ریشه
- ۳. شاخه ها
- ۴. برگ ها

۲۹- در نقاشی کودک شخصی که در آخرین لحظه و با کمترین جزئیات کوچک تر از همه و خارج از گروه ترسیم می شود شخصی است که:

- ۱. از نظر کودک اهمیت ویژه ای دارد.
- ۲. برای کودک ارزشی ندارد.
- ۳. از اعضای خانواده نیست.
- ۴. کودک بیش ادیگران او را دوست دارد.

۳۰- در کدام یک از مراحل ترسیم نقاشی «لوکه» کودک عناصر نقاشی را کنار هم رسم می کند بدون آن که آن ها را ترکیب کند و شکل منسجم و مشخصی به وجود آورد؟

- ۱. واقعگرایی ذهنی
- ۲. واقعگرایی بینایی
- ۳. واقعگرایی اتفاقی
- ۴. واقعگرایی اشتباهی

