

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس حرفه و فن و بررسی کتب، روش‌های نوین یاددهی - یادگیری و کاربرد آن در دوره ابتدایی، روش‌ها و فنون تدریس و شنیدن درسی / **هدف درس:** علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۷ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۱۴ - ، تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۷۲ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۴ - ، آموزش حرفه و فن ۱۲۱۱۴۶۲

۱- مدل عمومی تدریس، برای نخستین بار توسط چه کسی ابداع گردید؟

۱. گلیزر ۲. آینزر ۳. دیوبی ۴. اسمیت

۲- در کدام یک از نظریه‌های زیر، یادگیری نتیجه برقراری ارتباط عصبی می‌باشد؟

۱. کوشش و خطا ۲. یادگیری اکتشافی ۳. بینش و بصیرت ۴. گشتالت

۳- بنیانگذار نظریه یادگیری اکتشافی کیست؟

۱. ثرنداک ۲. گشتالت ۳. بروونر ۴. گلیزر

۴- کدام یک از انواع هدفهای آموزش و پرورش، مقاصد اجرایی نظام آموزش و پرورش به شمار می‌روند؟

۱. هدفهای آرمانی ۲. هدفهای کلی ۳. هدفهای واسطه‌ای ۴. هدفهای رفتاری

۵- ساده‌ترین سطح حیطه شناختی کدام است؟

۱. فهمیدن ۲. دانش ۳. ترکیب ۴. ارزشیابی

۶- فعل «کشف می‌کند»، به کدام یک از سطوح هدفهای رفتاری ذیل اشاره دارد؟

۱. تجزیه و تحلیل ۲. به کار بستن ۳. ترکیب ۴. فهمیدن

۷- بالاترین، کامل‌ترین و عالی‌ترین سطح یادگیری در حیطه شناختی، کدام است؟

۱. به کار بستن ۲. فهمیدن ۳. ارزشیابی ۴. تجزیه و تحلیل

۸- کدام یک از سطوح زیر، پایین‌ترین سطح در حیطه روانی - حرکتی محسوب می‌شود؟

۱. مشاهده و تقلید ۲. اجرای عمل بدون کمک ۳. دقت در عمل ۴. هماهنگی حرکات

۹- اولین اقدام معلم به هنگام طراحی آموزشی چیست؟

۱. تجزیه و تحلیل محتوای درسی ۲. مشخص کردن معلومات و رفتار ورودی دانش آموزان ۳. تعیین نظام ارزشیابی ۴. تعیین هدف یا هدفهای تدریس

۱۰- کدام یک از ویژگی‌های دانش آموزان از عوامل بسیار مؤثر در انتخاب رسانه‌ها محسوب می‌شود؟

۱. علاقه ۲. تجربه ۳. سن ۴. آمادگی

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰ سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس حرفه و فن و بررسی کتب، روش‌های نوین یاددهی - یادگیری و کاربرد آن در دوره ابتدایی، روش‌های فنون تدریس و شنیدن و مفهومیت آنها / **هدایت درس:** علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۰۷ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۱۴ - ، تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۷۲ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۴ - ، آموزش حرفه و فن ۱۲۱۱۴۶۲

۱۱- به کدام روش تدریس ذیل، روش سقراطی نیز گفته می‌شود؟

- ۱. سخنرانی
- ۲. پرسش و پاسخ
- ۳. بازگویی
- ۴. مبتنی بر بحث

۱۲- فعالیتهای آموزشی و پرورشی در مراکز پیش دبستانی با استفاده از کدام روش تدریس زیر انجام می‌گردد؟

- ۱. نمایشی
- ۲. گردش علمی
- ۳. آزمایشی
- ۴. واحد کار

۱۳- این نکته: «روش تدریس باید دانش آموزان را به تفکر، همکاری و کوشش ترغیب سازد»، به کدامیک از اصول انتخاب روش تدریس اشاره دارد؟

- ۱. اصل فعالیت
- ۲. اصل راهنمایی
- ۳. اصل موفقیت
- ۴. اصل داشتن معلومات لازم و کافی

۱۴- کدام یک از روشهای جدید تدریس، بر اساس فلسفه «اصالت کودک» پایه گذاری گردیده است؟

- ۱. روش مونته سوری
- ۲. روش دالتون
- ۳. طرح دکرولی
- ۴. طرح کلر

۱۵- کدام اندیشمند ذیل، معلم را همچون بزرگری می‌داند که بذر افشاری کرده و دانش آموزان محصول آن را درو می‌کنند؟

- ۱. دکرولی
- ۲. دالتون
- ۳. پارکه‌رست
- ۴. مونته سوری

۱۶- در کدام یک از روشهای تدریس، کلاسهای مدرسه به صورت آزمایشگاه و موزه بوده و برای کودکان بسیار جالب می‌باشند؟

- ۱. دالتون
- ۲. مونته سوری
- ۳. دکرولی
- ۴. کلر

۱۷- کدام یک از روشهای تدریس زیر، نظام فردی کردن آموزش نیز نامیده می‌شود؟

- ۱. طرح کلر
- ۲. دکرولی
- ۳. دالتون
- ۴. مونته سوری

۱۸- طبق نظر افلاطون در الگوی فرد مداری، کدام یک از افراد زیر از فلز نقره ای ساخته شده اند؟

- ۱. زمامداران کشور
- ۲. دستیاران و مشاوران
- ۳. پیشورون و صاحبان حرفه‌های مختلف
- ۴. طبقات مرتفع جامعه

۱۹- کدام اندیشمند زیر، نماینده و صاحب‌نظر الگوی دریافت مفهوم می‌باشد؟

- ۱. تابا
- ۲. بروونر
- ۳. گوردون
- ۴. گانیه

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس حرفه و فن و بررسی کتب، روش‌های نوین یاددهی - یادگیری و کاربرد آن در دوره ابتدایی، روش‌ها و فنون تدریس و شنیدن تحصیلی / **گد درس:** علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۰۷ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۱۴ - ، تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۷۲ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۴ - ، آموزش حرفه و فن ۱۲۱۱۴۶۲

۲۰- کدام یک از الگوهای زیر، در آغاز به منظور استفاده گروههای خلاقیت در زمینه‌های صنعتی به وجود آمد؟

۱. الگوی یادگیری اصل
۲. الگوی کاوشگری علمی
۳. الگوی تفکر استقرایی
۴. الگوی بدیعه پردازی

۲۱- کدام یک از الگوهای زیر، جزو خانواده الگوهای اجتماعی نمی باشد؟

۱. الگوی پژوهش گروهی
۲. الگوی آموزش کاوشگری
۳. الگوی خود شکوفایی
۴. الگوی ایفای نقش

۲۲- از کدام الگوی تدریس، می‌توان برای دانش آموزان تیز هوش و استثنایی استفاده نمود؟

۱. الگوی خود شکوفایی
۲. الگوی یادگیری اجتماعی
۳. الگوی تدریس غیر مستقیم
۴. الگوی یادگیری تسلط یاب

۲۳- کدام یک از الگوهای تدریس زیر، برای دانش آموزان در هر سنی قابل استفاده است؟

۱. الگوی تفکر استقرایی
۲. الگوی بدیعه پردازی
۳. الگوی یادگیری اصل
۴. الگوی کاوشگری علمی

۲۴- کدام یک از گزینه‌های زیر، جزو مراحل تدریس الگوی تفکر استقرایی نمی باشد؟

۱. تکوین مفهوم
۲. تفسیر مطالب
۳. اصلاح رفتار
۴. کاربرد اصول

۲۵- مرحله‌ی اجرا، به کدام یک از مهارت‌های تدریس اشاره دارد؟

۱. مهارت‌های پیش از تدریس
۲. مهارت‌های ضمن تدریس
۳. مهارت‌های بعد از تدریس
۴. مهارت‌های مربوط به ارزشیابی

۲۶- معلم با استفاده از کدام گزینه زیر، می‌تواند زمینه یادگیری هر چه بیشتر دانش آموزان آموزان را فراهم سازد؟

۱. بهبود ظرفیت تفکر
۲. تمرکز بخشی
۳. به کارگیری حواس مختلف دانش آموزان
۴. مقدمه مناسب تدریس

۲۷- در کدام یک از دیدگاه‌های تنبیه، فرد وادر می‌شود به منظور کسب احترام و حیثیت در نزد افراد جامعه بکوشد؟

۱. دیدگاه انتقامی
۲. دیدگاه پیشگیری
۳. دیدگاه ریشه یابی
۴. دیدگاه تأدیبی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): قسمی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: قسمی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس حرفه و فن و بررسی کتب، روش‌های نوین یاددهی - یادگیری و کاربرد آن در دوره ابتدایی، روش‌های فنون تدریس و شنیدن درسی / **گد درس:** علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۰۷ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۱۴ - ، تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۷۲ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۴ - ، آموزش حرفه و فن ۱۲۱۱۴۶۲

- ۲۸- کدام یک از دیدگاه‌های تنبیه، به لحاظ تربیتی کاملاً بی ارزش می باشد؟

- | | | | |
|------------|-----------|------------|--------------|
| ۱. انتقامی | ۲. تأدیبی | ۳. پیشگیری | ۴. ریشه یابی |
|------------|-----------|------------|--------------|

- ۲۹- کدام اندیشمند زیر، در زمینه تکالیف درسی تحقیقات متعددی انجام داده است؟

- | | | | |
|------------|------------|-----------|-------------|
| ۱. فونتانا | ۲. اپستاین | ۳. هارلوک | ۴. کلایپارد |
|------------|------------|-----------|-------------|

- ۳۰- به اعتقاد کدام اندیشمند ذیل، انضباط درونی باید جانشین انضباط برونی گردد؟

- | | | | |
|-------------|------------|-----------|------------|
| ۱. کلایپارد | ۲. فونتانا | ۳. هارلوک | ۴. اپستاین |
|-------------|------------|-----------|------------|

- ۳۱- اکثر معلمان، هدف اصلی از دادن تکالیف به دانش آموزان را چه می دانند؟

- | | | | |
|---|--|-------------------------------------|--|
| ۱. گسترش روابط متقابل والدین و فرزند در امر یادگیری | ۲. آگاه ساختن والدین از آنچه در کلاس درس می گذرد | ۳. رشد فردی با هدف پرورش حس مسئولیت | ۴. تمرين مهارت‌های یاد گرفته شده در کلاس درس |
|---|--|-------------------------------------|--|

- ۳۲- کدام گزینه زیر، مبین نظر اسطو درباره ارتباط می باشد؟

- | | | | |
|--|---|---|------------------------------------|
| ۱. فن انتقال اطلاعات و افکار و رفتارهای انسانی از شخصی به شخص دیگر | ۲. تحت تاثیر قرار گرفتن اندیشه به وسیله جریانهای یک اندیشه دیگر | ۳. جستجوی یک راه و روش با استفاده از امکانات موجود به منظور ترغیب افکار و عقاید | ۴. منشأ فرهنگ و عامل ارتقای انسانی |
|--|---|---|------------------------------------|

- ۳۳- نویسنده کتاب و خواننده آن، چه نوع ارتباطی با یکدیگر دارند؟

- | | | | |
|------------------|----------------------|----------------|-----------------|
| ۱. ارتباط مستقیم | ۲. ارتباط غیر مستقیم | ۳. ارتباط جمعی | ۴. ارتباط طبیعی |
|------------------|----------------------|----------------|-----------------|

- ۳۴- صمیمانه ترین و کامل ترین نوع ارتباط در فرایند یاددهی - یادگیری، کدام است؟

- | | | | |
|------------------|----------------|-----------------|----------------------|
| ۱. ارتباط مستقیم | ۲. ارتباط جمعی | ۳. ارتباط طبیعی | ۴. ارتباط غیر مستقیم |
|------------------|----------------|-----------------|----------------------|

- ۳۵- کدام یک از روش‌های ارتباطی ذیل، مبین ارتباط‌های آموزشی به منظور ابلاغ آین نامه‌ها صورت می گیرد؟

- | | | | |
|-----------------|---------------------|----------------|-------------------|
| ۱. ارتباط ارادی | ۲. ارتباط غیر کلامی | ۳. ارتباط رسمی | ۴. ارتباط یک طرفه |
|-----------------|---------------------|----------------|-------------------|

- ۳۶- کدام دسته از معلمان، دانش آموز را محور اصلی تعلیم تربیت می دانند؟

- | | | | |
|-----------------------|-------------------|---------------------|----------------------|
| ۱. معلمان فraigیر نگر | ۲. معلمان درس نگر | ۳. معلمان رفاقت طلب | ۴. معلمان اقتدار طلب |
|-----------------------|-------------------|---------------------|----------------------|

تعداد سوالات : تستی : ۴۰ تشریحی : ۰ سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

عنوان درس: روش تدریس حرفه و فن و بررسی کتب، روش‌های نوین یاددهی - یادگیری و کاربرد آن در دوره ابتدایی، روش‌ها و فنون تدریس و شنیده تحصیلی / **گد درس:** علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۰۷ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۱۴ - ، تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۷۲ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۴ - ، آموزش حرفه و فن ۱۲۱۱۴۶۲

۳۷- تفکری که اغلب در مسائل ساده روز مره انجام می دهیم ، به کدام یک از انواع تفکر اشاره دارد؟

۱. تداعی آزاد ۲. خیالبافی ۳. تفکر عملی ۴. تفکر خلاق

۳۸- کدام یک از انواع ارزشیابی، در زمانی که هنوز یادگیری در حال شکل گرفتن است، اجرا می گردد؟

۱. ارزشیابی تکوینی ۲. ارزشیابی پایانی ۳. ارزشیابی تشخیصی ۴. ارزشیابی آغازین

۳۹- بزرگترین ایراد کدام یک از انواع ارزشیابی، ماهیت مقطوعی بودن آن است؟

۱. ارزشیابی تکوینی ۲. ارزشیابی پایانی ۳. ارزشیابی تشخیصی ۴. ارزشیابی آغازین

۴۰- پرسش‌هایی که به صورت جمله سؤالی مطرح می شوند و دانش آموز مجبور است پاسخ آن ها را بنویسد، چه نامیده می شوند؟

۱. معلم ساخته ۲. کوتاه پاسخ ۳. جور کردنی ۴. صحیح- غلط