



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۴

۱- گزینه صحیح را مشخص کنید:

۰۱. به رغم تحول جامعه، مهمترین ابزار پیام رسانی باید ثابت باشد تا انتقال مفاهیم ذهنی در جوامع امکان پذیر باشد.
  ۰۲. هر زبان از قدیمیترین زمان آثار مکتوب تا اکنون، دستخوش قواعد اتفاقی و نامشخص است.
  ۰۳. زبان امری اجتماعی و وسیله ای است برای برطرف کردن نیاز افراد جامعه به برقراری ارتباط با یکدیگر و تفهیم و تفاهم.
  ۰۴. به علت از میان رفتن منابع و مدارک، هیچ کدام از زبان های هند و اروپایی را نمی توان بررسی کرد.
- ۲- در میان بخشهای گوناگون زبان، تحول کدام بخش، بیش از هر چیز دیگر، منعکس کننده دگرگونی های اجتماعی است؟

۰۱. معانی
۰۲. آواها و اصوات
۰۳. رابطه همنشینی کلمات
۰۴. واژگان

۳- مهمترین کتیبه فارسی باستان کدام است و به فرمان چه کسی شکل گرفت؟

۰۱. کتیبه بهستان، داریوش
۰۲. کتیبه پاسارگاد، کوروش
۰۳. کتیبه شوش، داریوش
۰۴. کتیبه نقش رستم، خشایار شاه

۴- تفاوت عمده نظام خط میخی فارسی باستان با خطوط دیگر ایرانی چیست؟

۰۱. داشتن علامتی به نام "واژه جدا کن"
۰۲. داشتن علامتهای جداگانه برای برخی از صامتها با توجه به مصوت جانبی.
۰۳. داشتن علامتهایی به نام اندیشه نگار
۰۴. داشتن علامتهایی برای ثبت اعداد

۵- در کدام کتاب از مجموعه اوستا ، ویژگیهای زبانی از دیگر نوشته های اوستایی، متمایز و مشخص است؟

۰۱. یشتها
۰۲. یسنا
۰۳. ویسپرد
۰۴. وندیداد

۶- "دین دبیره" در کتاب "الفهرست" به چه معناست؟

۰۱. دین دبیران
۰۲. خط دبیران
۰۳. خط اوستایی
۰۴. دین اوستایی

۷- منشأ خطوط ایرانی در زمان نوشتن اوستا کدام گزینه بود؟

۰۱. سومری
۰۲. آرامی
۰۳. باستانی
۰۴. آشوری

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۴

۸- کدام گزینه، بیانگر اختلاف عمده متون فارسی باستان و متون زبان اوستایی است؟

۱. نگارش متون فارسی باستان در همان دوره باستان.

۲. کتابت آثار بازمانده از زبان اوستایی در دوران باستان.

۳. تعلق خط اوستایی به دوره باستان.

۴. عدم ارتباط و نزدیکی دو زبان هندی باستان و ایرانی باستان.

۹- زبان فارسی جدید، دنباله تحول یافته طبیعی کدام زبان است؟

۱. فارسی میانه(پهلوی) ۲. فارسی باستان ۳. فارسی دری ۴. اوستایی

۱۰- زبان مهم ادبی، علمی و فرهنگی مسیحیان "الرها"، در دوران باستان و نیز در دوره ساسانی چه بود؟

۱. آرامی ۲. اکدی ۳. آشوری ۴. سریانی

۱۱- در حلقه مطالعات تاریخی زبان فارسی، "دوره تاریک" به کدام دوره اطلاق می گردد؟

۱. حکومت آشوریان ۲. حکومت سلوکیان ۳. حکومت اشکانیان ۴. حکومت اسکندر

۱۲- کتاب "مقدمه الادب" زمخشری مربوط به چه زبانی است و مهمترین ویژگی آن چیست؟

۱. زبان سغدی، نداشتن نقطه و اعراب ۲. زبان بلخی، داشتن هزوارش

۳. زبان خوارزمی، نداشتن نقطه و اعراب ۴. زبان سکایی، داشتن هزوارش

۱۳- کدام گروه از زبانهای ایرانی را به طور کلی "پهلوی" می خوانند؟

۱. زبانهای میانه شرقی ۲. زبانهای میانه جنوبی ۳. زبانهای میانه شمال ۴. زبانهای میانه غربی

۱۴- کدامیک از زبانهای ایرانی دوره جدید، صورت تحول یافته زبان "سکایی میانه" است؟

۱. آسی ۲. پشتو ۳. یغناپی ۴. کردی

۱۵- کدام گزینه در شمار متون مذهبی به زبان پهلوی می باشد؟

۱. جاماسب نامه ۲. کارنامه اردشیر بابکان ۳. مادیاگان شطرنج ۴. درخت آسوریک

۱۶- زبانشناسان "دوره فارسی دری" را از چه قرنی به حساب آورده اند؟

۱. قرن سوم هجری ۲. قرن پنجم هجری ۳. قرن چهارم هجری ۴. قرن دوم هجری



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۴

۱۷- بارزترین ویژگی صوتی فارسی باستان چیست؟

۱. پایان یافتن بیشتر واژه ها به مصوت
۲. آغاز واژه ها با صامت
۳. برخورداری بیشتر واژه ها از سه آواگروه مختلف
۴. عدم تبدیل واجها به یکدیگر

۱۸- در تحولات آوایی از دوره میانه به دوره جدید، تبدیل "برادر به برادر، و آپ به آب"، به ترتیب از کدام نوع تحولات هستند؟

۱. افزایش، قلب
۲. افزایش، ابدال
۳. قلب، ادغام
۴. ادغام، ابدال

۱۹- در فارسی باستان، چند صورت صرفی برای "اسم" وجود داشت؟

۱. ۶۲ صورت
۲. ۷۵ صورت
۳. ۶۹ صورت
۴. ۷۲ صورت

۲۰- مهمترین تحولی که در زبان فارسی از دوره باستان به دوره میانه رخ داده، کدام است؟

۱. از میان رفتن نظام صرف اسامی
۲. از میان رفتن نظام نحوی میان کلمات
۳. حذف دستگاه شمار از ساختمان زبان
۴. ابقای جنس دستوری در ساختمان زبان

۲۱- "کسره اضافه" در زبان فارسی میانه، نشانه چه بود؟

۱. نشانه حالت اضافی
۲. نشانه حالت ندایی
۳. نشانه حالت مفعولی
۴. نشانه حالت متمم بایی

۲۲- علت غلبه کاربرد علامت جمع "ها" در فارسی جدید، بر علامت جمع "ان" چیست؟

۱. علل خارجی و تحولات جامعه
۲. علل داخلی و تمایل به کم کوشی
۳. نقش قید ساز "ها"
۴. تأثیر زبان عربی در فارسی

۲۳- در زبان فارسی باستان، ماده های افعال از نظر زمانی، مطابق چند دستگاه جداگانه ساخته می شدند؟

۱. ۵ دستگاه
۲. ۴ دستگاه
۳. ۳ دستگاه
۴. ۲ دستگاه

۲۴- مهمترین تحول آوایی ماده های ماضی زبان فارسی از دوره میانه به دوره جدید، کدام است؟

۱. تبدیل واج "یت" به "ید"
۲. تبدیل واج "یت" به "د"
۳. تبدیل واج "ت" به "یت"
۴. تبدیل واج "ت" به "د"

۲۵- مطابق قاعده تباعد، اگر "پ" در ماده ماضی در کنار جزء ماده ساز "ت" قرار گیرد، تبدیل به چه می شود؟

۱. ف
۲. ب
۳. ت
۴. د



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۴

۲۶- آثار "کوشانی-هفتالی" از آثار بازمانده کدام زبان است؟

۱. سغدی      ۲. خوارزمی      ۳. بلخی      ۴. پارسی

۲۷- در کدام گزینه، ماده های ماضی و مضارع، دو ریشه ی متفاوت دارند؟

۱. ریختن      ۲. سوختن      ۳. ساختن      ۴. دیدن

۲۸- کدام گزینه، پسوند مصدر ساز در فارسی باستان می باشد؟

۱. aya      ۲. Tanaiy      ۳. aiy      ۴. naiy

۲۹- در بررسی دو ماده ماضی و مضارع در فارسی جدید، موارد اختلاف این دو، بیشتر در کدام مورد است؟

۱. جزء ماده ساز مضارع      ۲. جزء ماده ساز ماضی      ۳. جزء ماده ساز "یت"      ۴. جزء ماده ساز "تد"

۳۰- تقسیم انواع ریشه به نامهای "ضعیف، متوسط و قوی"، بر پایه ی چیست؟

۱. تعداد صامتها      ۲. اجزای صرفی      ۳. مصوت آن ریشه      ۴. تعداد مصوتها