

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: (تاریخ ادبیات ۲، تاریخ ادبیات فارسی ۲) (از آغاز دوره سلجوقیان تا دوره مغول

و شته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۳-۱۴۱۳ -، زبان و ادبیات فارسی ۱۴۲۷-۱۴۲۸

۱- مثنویهای زیر از آثار کدام سراینده است؟

«شاد بهر و عین الحیات، خنگ بت و سرخ بت»

۴. مسعود سعد سلمان

۳. عنصری بلخی

۲. منوچهری دامغانی

۱. فرخی سیستانی

۲- کدام یک از قالبهای شعری از ابداعهای «منوچهری» است؟

۴. مسمط

۳. ملمع

۲. ترکیب بند

۱. رباعی

۳- کوچکترین مثنوی سنایی چه نام دارد؟

۴. طریق التحقیق

۳. عشقنامه

۲. کارنامه بلخ

۱. تحریمه القلم

۴- کدام گزینه اثر تمثیلی و عرفانی «ابن سینا» به شمار می رود؟

۴. دانشنامه علایی

۳. رساله حیّ بن یقطان

۲. رساله جودیه

۱. الاشارات و التنبيهات

۵- به گفته مؤلف کتاب «قابلوسنامه» نام های ابتدایی این کتاب چه بوده است؟

۲. عشقنامه، عقلنامه

۱. پندنامه، نصیحت نامه

۴. هدایت نامه، اخلاق نامه

۳. نامه سیاست، اندرزنامه

۶- کدام یک از آثار زیر از حیث سلاست انشا، قوت رکیب عبارات، حسن اسلوب و آراستگی کلام یکی از عالی ترین نمونه های نثر فارسی است؟

۴. کلیله و دمنه

۳. کشف المحجوب

۲. آثار الباقيه

۱. تاریخ بیهقی

۷- «مناظرات» کدام یک از شاعران زیر در نوع خود تازگی دارد؟

۲. فخر الدین اسعد گرگانی

۱. اسدی طوسی

۴. انوری

۳. معزی نیشابوری

۸- «خیام» از میان شعراً متقدم به کدام یک نظر داشته است؟

۴. ابوالفرج رونی

۳. فردوسی

۲. سنایی

۱. ناصر خسرو

۹- تخلص آغازین «انوری» چه بوده است؟

۴. قاطعی

۳. برهانی

۲. خاوری

۱. حکیمی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ ادبیات ۲، تاریخ ادبیات فارسی ۲ (از آغاز دوره سلجوقیان تا دوره مغول)

وشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۲ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۹

- ۱۰- کدام گزینه مشخصه بارز کلام خاقانی است؟

۲. کاربرد اصطلاحات و لغاتی از آئین مسیحیت

۱. تسلط شاعر به اکثر علوم و معارف

۴. تشییهات پیچیده و ترکیبات دشوار

۳. ردیف های ساده و روان

- ۱۱- بخش دوم داستان «اسکندرنامه» نظامی چه نام دارد؟

۴. بهرام نامه

۳. خسرونامه

۲. شرفنامه

۱. اقبالنامه

- ۱۲- کدام اثر «خواجه عبدالله انصاری» معروفترین نوشته او به نثر مسجع است که تا زمان او این سبک ساده و شیوا در زبان فارسی سابقه نداشته است؟

۴. محبت نامه

۳. مناجات نامه

۲. الهی نامه

۱. قلندرنامه

- ۱۳- مهمترین کتاب «محمد غزالی» چه نام دارد؟

۴. کیمیای سعادت

۳. تهافت الفلاسفه

۲. المتقد من الضلال

۱. احیاء علوم دین

- ۱۴- «تمهیدات» و «رساله علایی» از آثار کدام شخصیت است؟

۴. عین القضاط همدانی

۳. ابولحسن خرقانی

۲. احمد غزالی

۱. احمد غزالی

- ۱۵- مرحوم بهار درباره سبک این کتاب می نویسد: «می توان گفت بعد از تاریخ بیهقی و قابوس نامه و سیاست نامه این کتاب خاتم کتب ادبی است»

۴. مونس العشاق

۳. مرزبان نامه

۲. چهار مقاله

۱. تاریخ سیستان

- ۱۶- کدام گزینه اثر فخر رازی است؟

۴. تعجیز الفلاسفه

۳. مجمع التوادر

۲. معیار العلم

۱. ذخیره خوارزمشاهی

- ۱۷- «مثنوی مولانا» توسط چه کسی به تحریر درآمده است؟

۲. حسام الدین چلبی

۱. صلاح الدین زركوب

۴. معین الدین پروانه

۳. برهان الدین محقق ترمذی

- ۱۸- کدام یک از آثار زیر به مولانا نسبت داده شده است؟

۴. فیه ما فيه

۳. مکتوبات

۲. مجالس سبعه

۱. عشقنامه

- ۱۹- کدام یک از شعرای زیر زبان به ستایش سعدی گشوده اند؟

۴. کمال الدین اسماعیل

۳. قانعی طوسی

۲. فخر الدین عراقی

۱. حسن دهلوی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقيقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ ادبیات ۲، تاریخ ادبیات فارسی ۲ (از آغاز دوره سلجوقیان تا دوره مغول)

وشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۲ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۹

- ۲۰- کدام گزینه درباره موضوع آثار منثور «بابا افضل» اشتباه است؟

۴. نجوم

۳. تصوف

۲. اخلاق

۱. فلسفه

- ۲۱- کدام یک از آثار «خواجه نصیرالدین طوسی» درباره منطق به تحریر درآمده است؟

۴. تجرید العقاید

۳. تنسوخ نامه ایلخانی

۲. اساس الاقتباس

۱. شرح ثمره بطلمیوس

- ۲۲- «امیر خسرو دهلوی» اشعار دوره پیری خود را چه نامیده است؟

۴. تاج الفتوح

۳. بقیه نقیه

۲. نهایه الکمال

۱. غرّه الکمال

- ۲۳- معروف ترین قصیده سرای قبل از صفویه است که قصایدی در مدح رسول اکرم (ص) به خصوص حضرت علی(ع) دارد.

۴. امیر علیشیر نوای

۳. ابن عmad

۲. عبید زاکانی

۱. سلمان ساوجی

- ۲۴- چه کسی دیوان حافظ را گردآوری کرده و مقدمه ای بر آن افزوده است؟

۴. محمد عطار

۳. محمد گلنadam

۲. همام تبریزی

۱. کمال الدین ابوالوفا

- ۲۵- کدام یک از شخصیت های زیر بر شعر حافظ ایراد گرفته و مضامین ابیات او را نامرتبط دانسته است؟

۲. امیر مبارز الدین

۱. شاه منصور

۴. شاه شجاع

۳. شاه شیخ ابواسحق اینجو

- ۲۶- خواجهی کرمانی در غزل بیش از همه از چه کسی تأثیر پذیرفته است؟

۴. جامی

۳. حافظ

۲. سلمان ساوجی

۱. سعدی

- ۲۷- موضوع کدام یک از سروده های «خواجهی کرمانی» مثنوی عرفانی است؟

۴. روضه الانوار

۳. کمال نامه

۲. گوهرنامه

۱. سام نامه

- ۲۸- جامی کدام اثر خود را به اسلوب حدیقه سنایی سروده است؟

۴. اشعه اللمعات

۳. سبحة الذهب

۲. سلسه ابرار

۱. سلامان و ابسال

- ۲۹- کدام اثر «واعظ کاشفی» تحریری جدید از «کلیله و دمنه» است؟

۴. اخلاق محسنی

۳. فتوت نامه سلطانی

۲. مواهب علیه

۱. انوار سهیلی

- ۳۰- اشعار کدام شاعر زیر از جهت ادبی محض، چندان اهمیت ندارد؟

۴. بابا فغانی

۳. نعمت ا... ولی

۲. حافظ ابرو

۱. جامی