

سری سوال: یک ۱

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نظر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

روش تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

- کدام گزینه، بیانگر استخوان بندی بیشتر با بهای گلستان می باشد؟

۴. اخبار

۳. اشعار

۲. امثال

۱. حکایات

- مفهوم عبارت « و به شکر اندرش مزید نعمت » به کدام گزینه، نزدیکتر است؟

۲. در شکر او نعمت است.

۱. شکر خدا به خاطر نعمت هایش است.

۴. شکر خداوند باعث افزونی نعمت است.

۳. شکر خدا اضافه بر نعمت های اوست.

- عبارت «*کشف الدجی بجماله* » به چه معناست؟

۲. نور جمالش تاریکی جهل را زایل ساخت.

۱. به نور جمالش تاریکی را کنار زد.

۴. نور جمالش جاهلیت را از بین برد.

۳. شب تیره در مقابل جمال او ناتوان است.

- عبارت مشخص شده در جمله‌ی « دست ... به درگاه حق جل و علا بردارد » در دستور زبان فارسی، به جای کدام کلمه به کار می رود؟

۴. مضاف الیه

۳. تمیز

۲. صفت

۱. قید

- نظر دکتر غلامحسین یوسفی درباره‌ی « قصب الجیب » در جمله‌ی « قصب الجیب حدیثش که همچون شکر می خورند » چیست؟

۱. پاره‌ای از نی که نامه بران نامه‌های امرا را در آن می نهادند.

۲. نیشکری که در جیب می گذاشتند.

۳. کنایه از قلم است.

۴. به کار بردن « قسب و جنیب به معنای خرمای خشک و تر ”در این جمله، صحیح است.

- از دیدگاه معنای واژگان، گزینه صحیح را مشخص کنید:

۴. متحلی: آراسته

۳. برده: حمله

۲. رحلی: راه

۱. غدار: مکار

- طولانی ترین باب گلستان کدام است؟

۴. باب ششم

۳. باب اول

۲. باب پنجم

۱. باب دوم

- مصراع « اذا یئس الانسان طال لسانه » از نظر معنی به کدام گزینه، نزدیکتر است؟

۲. ای زبان تو بس زیانی مرمو.

۱. هر که دست از جان بشوید هرچه در دل دارد بگوید.

۴. فرجام سخن خشم آهنگ یاس و نا امیدی است.

۳. زبان سبز سر سخ می دهد بر باد.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نشر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

روش تخصصی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

۹- نوع قید را از جهت معنی در بیت زیر، مشخص کنید:

"جهان ای برادر نماند به کس / دل اندر جهان آفرین بند و بس"

۴. انحصار

۳. ترتیب

۲. تاکید

۱. استثنای

۱۰- سعدی در کتاب گلستان، کدام صفت را برای انوشیروان ذکر می کند؟

۴. جنگاور

۳. باعظمت

۲. شجاع

۱. عادل

۱۱- مفهوم صحیح جمله زیر، در کدام گزینه آمده است؟

«پس هریک را از اطراف بلاد، حصه ای مرضی معین کرد تا فتنه نشست و نزاع برخاست»

۲. آشوب از میان رفت و جداول رفع شد.

۱. معشوق نشست و نزاع بالا گرفت.

۴. جنگ تمام شد و فریاد و غوغای شروع شد.

۳. اختلاف از میان رفت و جنگ شروع شد.

۱۲- مفرد واژه‌ی «اوباش» در کدام گزینه ذکر شده است؟

۴. او بش

۳. ا بش

۲. بوش

۱. وبش

۱۳- معنای عبارت « خاطری همراه ما کن » در کدام گزینه آمده است؟

۲. دعای خیری بدرقه راهمان کن.

۱. با ما همفکری کن.

۴. خاطره ای برایمان تعریف کن.

۳. به ما بیندیش.

۱۴- عبارت « دست در خطام کشتی زد » به کدام معناست؟

۲. به بادبان پناه برد.

۱. به سکان روی آورد.

۴. به لنگر کشتی پناه برد.

۳. نرده‌های کشتی را گرفت.

۱۵- با توجه به عبارت زیر، واژه‌ی « ارتفاع » در کدام گزینه، صحیح معنا شده است؟

« ارتفاع ولایت نقصان پذیرفت و خزانه تهی ماند. »

۴. وسعت

۳. عایدات

۲. مدت پادشاهی

۱. جمعیت

۱۶- عبارت « تو دانی که از ظلوم جهول چه آید؟ » به کدام مطلب اشاره دارد؟

۲. به مقام آدم

۱. به حدیثی از پیامبر (ص)

۴. به خلقت انسان در تاریکی

۳. به آیه امانت الهی که به انسان سپرده شد.

۱۷- معنای واژه‌ی « مواشی و غواشی » به ترتیب در کدام گزینه، ذکر شده است؟

۴. ستوران، زین پوش ها

۳. چهارپایان، نوگران

۲. موش ها، مارها

۱. ستوران، زین پوش ها

سری سوال: ۱ یک

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نظر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

وشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

- آرایه‌ی برجسته‌ی بیت «چو از قومی یکی بی دانشی کرد / نه که را منزلت ماند نه مه را » کدام است؟

- ۱. ایهام
- ۲. تضاد
- ۳. استعاره
- ۴. تناسب

- عبارت «در پوستین خلق افتدن» کنایه از چیست؟

- ۱. عیب جویی کردن از مردم
- ۲. آزار رساندن به دیگران
- ۳. ظلم کردن به مردم
- ۴. سرزنش کردن دیگران

- عبارت «نظر کردم و معلومی نداشت» به چه معناست؟

- ۱. خواستم و معلوم نکرد.
- ۲. بس انداز کردم و پنهان بود.
- ۳. دیدم که پولی نداشت.
- ۴. دیدم و برایش مشخص نشد.

- در بیت «مکن گر مردمی بسیار خواری / که سگ زین می کشد بسیار خواری » کدام جناس، دیده می شود؟

- ۱. تام
- ۲. ناقص
- ۳. اشتاقاق
- ۴. مرکب

- کدام بیت با ایيات دیگر، ارتباط معنایی کمتری دارد؟

- ۱. به تمای گوشت مردن به / که تقاضای زشت قصابان
- ۲. نانم افزود و آبرویم کاست / بینوایی به از مذلت خواست
- ۳. چشم تنگ دنیا دار را / یا قناعت پر کند یا خاک گور
- ۴. هرچه از دونان به منت خواستی / در تن افزودی و از جان کاستی

- کدام یک از شخصیت‌های زیر، مثل «فصاحت» است؟

- ۱. ابونواس
- ۲. بشار بن برد
- ۳. متنبی
- ۴. سخیان وائل

- در کدام گزینه، فعل «بیان خواب» دیده می شود؟

- ۱. اگر این دانا بودی، کار او با نادان بدین جایگه نرسیدی.
- ۲. چنان دیدمی که تو را آواز خوش بودی و خلق از نفست در آسایش بودندی.
- ۳. یکی در مسجد سنجار به تطوع بانگ نماز گفتی به ادایی که مستمعان از او نفرت گرفتندی.
- ۴. خطیبی کریه الصوت خود را خوش آواز پنداشتی و فریاد بی فایده داشتی.

- عبارت «از قبح مشاهده او مجاهده می برد» به چه معناست؟

- ۱. جهد می کرد تا زشتی چهره اش را پنهان کند.
- ۲. بخاطر دوری از گناه و معصیت، به چهره او نگاه نمی کرد.
- ۳. از دیدار چهره زشت او رنج می کشید.
- ۴. تلاش می کرد تا زشتی چهره او را بزداید.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نشر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

و شته تحصیلی/ کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ -، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

۲۶- در بیت زیر، کدام یک از "عیوب قافیه" به چشم می خورد؟

« جمعی چو گل و لاله به هم پیوسته / تو هیزم خشک در میانی رسته »

۴. رس

۳. سند

۲. شایگان

۱. اقوا

۲۷- عبارت « راحت عاجل به تشویش محنت آجل منغص کردن ، خلاف رای خردمندان است » با کدام گزینه، تناسب معنایی

کمتری دارد؟

۲. امروز خوش باش، تا فردا خدا بزرگ است.

۱. غصه فردا را خوردن از خردمندی نیست.

۴. هم وقت را غنیمت دان و هم به فکر آینده باش.

۳. حالی خوش باش و عمر بر باد مکن.

۲۸- منظور از واژه‌ی « داعی » در عبارت « سالی نزاع میان پیادگان حجاج افتاد و داعی در آن سفر هم پیاده بود » چه کسی

است؟

۴. راهنمای کاروان

۳. خطبه خوان

۲. قافله سalar

۱. سعدی

۲۹- زیباترین و درخشان ترین باب گلستان چه نام دارد؟

۴. در فواید خاموشی

۳. در اخلاق درویشان

۲. در تاثیر تربیت

۱. در فواید خاموشی

۳۰- در جمله‌ی « تلمیذ بی ارادت ، عاشق بی زرست و رونده بی معرفت ، مرغ بی پر » کدام مورد (از دیدگاه علم معانی) مشاهده می شود؟

۴. اسناد منطقی

۳. اسناد حقيقی

۲. اسناد سببی

۱. اسناد مجازی