

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نظر

و شته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۴-۱۳۹۱

۱- مجمع الانساب اثر کدام نویسنده به شمار می رود؟

۱. هندوشاه نخجوانی

۱. محمد بن علی شبانکاره

۲. ناصرالدین بیضاوی

۳. حمدالله مستوفی

۲- کدام اثر اولین کتاب مفصل بازمانده زبان فارسی به شمار می رود؟

۱. مقدمه شاهنامه منصوری

۱. ترجمه تاریخ طبری

۲. تفسیر کمبریج

۳. ترجمه جامع البیان

۳- نسخه موجود از کتاب الابنیه عن حقایق الادویه به خط کدام نویسنده است؟

۱. ابوعلی بلعمی

۲. ابوبکر اخوینی

۲. اسدی طوسی

۱. ابوالحسن خرقانی

۴- کدام اثر را ملک الشعراًی بهار «مجموعه تمدن اسلامی پیش از مغول» نامیده است؟

۱. نور العلوم

۲. قابوس نامه

۲. زاد المسافرین

۱. سیاست نامه

۵- کشف الاسرار اثر کدام نویسنده است؟

۱. خواجه عبدالله انصاری

۱. ابوالفضل میبدی

۲. خواجه نظام الملک

۳. عبدالرحمان سلمی

۶- کدام نویسنده آغازگر نثر فنی به شمار می رود؟

۱. رشیدالدین وطوطاط

۲. بهاء الدین محمد

۲. نصرالله منشی

۱. منتجب الدین جوینی

۷- به کدام علت کتاب کلیله و دمنه در طی تاریخ همواره مورد توجه بوده است؟

۱. وفور صنایع بدیعی و بیانی

۱. آمیختگی نظم و نثر

۲. رواج زبان عربی و توجه به معارف

۳. تلخیص و شرح و باز نویسی

۸- برای اولین بار چه کسی در ادبیات عرب مقامه نویسی را بنا نهاد؟

۱. بدیع الزمان همدانی

۱. حمید الدین بلخی

۲. بهالدین محمد بغدادی

۳. رشیدالدین وطوطاط

۹- راحه الصدور و آیه السرور اثر کدام نویسنده است؟

۱. عین القضاہ

۲. افضل کرمان

۲. جرفادقانی

۱. راوندی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نظر

روش تخصصی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۹-۱۴۱۳

- ۱۰- کدام گزینه در مورد "مقامات حمیدی" درست است؟

- ۱. به نثر مسجع و موزون است.
- ۲. قهرمان داستان اسم مشخصی دارد.
- ۳. مجموعه‌ای از نامه‌هاست.
- ۴. با عبارت تمجید از خدا شروع می‌شود.

- ۱۱- کدام کتاب به شیوه محاوره و تخطاب و نثر ساده و شیرین نگارش شده است؟

- | | | | |
|---------------|------------------|--------------|------------------|
| ۱. چهار مقاله | ۲. معارف بها ولد | ۳. نامه تنسر | ۴. تذکره الاولیا |
|---------------|------------------|--------------|------------------|

- ۱۲- نخستین کتابی که لغات مغولی را دوشادوش لغات فارسی و عربی به کار برده کدام اثر است؟

- | | | | |
|---------------|-----------------|------------------|--------------------|
| ۱. وصف الحضره | ۲. رسالات بهایی | ۳. تاریخ جهانگشا | ۴. سیره جلال الدین |
|---------------|-----------------|------------------|--------------------|

- ۱۳- کدام اثر اوچ آمیزش دو سبک موزون خواجه عبدالله و قاضی حمید الدین به شمار می‌رود؟

- | | | | |
|-----------|----------------|-----------------|-------------|
| ۱. گلستان | ۲. کشف الاسرار | ۳. مرصاد العباد | ۴. بهارستان |
|-----------|----------------|-----------------|-------------|

- ۱۴- کدام کتاب اولین کتاب صوفیه است، که به نثر فنی نوشته شده است؟

- | | | | |
|-------------|-----------------|-------------------|------------------|
| ۱. ظفر نامه | ۲. مرصاد العباد | ۳. تاریخ شاه عباس | ۴. تاریخ جهانگشا |
|-------------|-----------------|-------------------|------------------|

- ۱۵- کدام اثر معتبر ترین کتاب کهن در علوم عروض و قافیه و بدیع به شمار می‌رود؟

- | | | | |
|----------------|-----------|---------|-------------|
| ۱. زین الاخبار | ۲. المعجم | ۳. لواح | ۴. شرح لمعه |
|----------------|-----------|---------|-------------|

- ۱۶- کدام گزینه قدیمی ترین تذکره به جا مانده در زبان فارسی است؟

- | | | | |
|----------------|-------------------|-----------------|-----------------|
| ۱. قصص الانبیا | ۲. جوامع الحکایات | ۳. لباب الالباب | ۴. نزهه الارواح |
|----------------|-------------------|-----------------|-----------------|

- ۱۷- راحه الارواح ترجمه و بازسازی کدام کتاب به شمار می‌رود؟

- | | | | |
|----------------|----------------|----------------|---------------|
| ۱. بختیار نامه | ۲. روشه العقول | ۳. مرزبان نامه | ۴. سندبادنامه |
|----------------|----------------|----------------|---------------|

- ۱۸- به نظر استاد بهار کدام اثر آخرین اثر ممتاز در نثر فنی به شمار می‌رود؟

- | | | | |
|--------------|-----------------|------------------|--------------------|
| ۱. تاریخ وصف | ۲. نفثه المصدور | ۳. تاریخ جهانگشا | ۴. سیره جلال الدین |
|--------------|-----------------|------------------|--------------------|

- ۱۹- به کدام دلیل منهاج السراج توانست در کتاب "طبقات ناصری" به آزادی تمام فجایع مغول را شرح دهد؟

- | | | | |
|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| ۱. منشی بودن در دربار شیخ اویس | ۲. بودن در دربار پادشاهان غور | ۳. عدم توجه به نویسنده‌گان و شاعران | ۴. منشی سلطان جلال الدین خوارزمشاه |
|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نظر

و شته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۳-۱۴۱۲

- ۲۰- کدام کتاب تاریخ عمومی جهان است و در تالیف آن از فضای چین و تاتار و فرنگ و یهود که در دربار سلطانیه بودند، کمک گرفته شده است؟

۴. تاریخ بیهقی

۳. تاریخ سیستان

۲. ترجمه تاریخ طبری

۱. جامع التواریخ

- ۲۱- کدام گزینه از کتب ادبی قرن هشتم است که به تقلید از گلستان نوشته شده است اما خصوصیات هنری و بلاغی گلستان را ندارد؟

۴. تجارب السلف

۳. روضه الخلد

۲. دستورالکاتب

۱. انیس العشاق

- ۲۲- اهمیت کدام کتاب نوشته شدن به سبک خواجه عبدالله انصاری و به نثر موزون و مرسل است؟

۴. اوراد الاحباب

۳. مناقب العارفین

۲. گلشن راز

۱. نزهه الارواح

- ۲۳- کدام نویسنده در حوزه ادبی هرات ترک گویی و ترک نویسی را تشویق می کرد و آثاری به ترکی نوشته؟

۴. ابوالمفاخر باخرزی

۳. امیر علیشیر نوایی

۲. علاءالدوله سمنانی

۱. امیری حسینی

- ۲۴- کدام اثر تحریری از کلیله و دمنه در قرن دهم است که قصد مولف ساده کردن کتاب کلیله و دمنه بوده است؟

۲. عیار دانش

۴. فتوت نامه

۱. نفحات الانس

۳. انوار سهیلی

- ۲۵- کدام گزینه از جنبش های فرهنگی مهم دوره صفویه است؟

۴. مقامه نویسی

۳. عرفان نویسی

۲. افسانه سرایی

۱. فرهنگ نویسی

- ۲۶- از نظر ملک الشعرا بهار کدام اثر "دایره المعارف هندوستان آن عصر" به شمار می رود؟

۴. روشن نامه

۳. طوطی نامه

۲. آین اکبری

۱. عیار دانش

- ۲۷- کدام کتاب تاریخی به سبک تاریخ وصف و به نثر مصنوع و متکلف نوشته است؟

۴. دره نادره

۳. سمک عیار

۲. اسکندرنامه

۱. داراب نامه

- ۲۸- کدام نویسنده، معروف ترین نویسنده دوره قاجار است که سبکی تازه دارد؟

۲. میرزا عبداللطیف تبریزی

۴. میرزا ابوالقاسم قائم مقام

۱. رضاقلی خان هدایت

۳. میرزا تقی خان سپهر

- ۲۹- داستان نویسی به مفهوم جدید اروپایی در ایران با کدام داستان رایج شد؟

۴. فارسی شکر است

۳. سه مکتوب

۲. صد خطابه

۱. سفینه طالبی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی ۲ انثر

روش تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۴

- ۳۰- کدام گزینه مهم ترین عامل در تغییر و تحول سبک جدید در زمان مشروطه است؟

۱. رواج مکتب خانه ها
۲. رواج کار روزنامه نویسی
۳. ظهور نویسنده های معروف
۴. ظهور ادبیات کارگری