

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: سبک شناسی انظم

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۶

۱- شعر حرفی در چه سبکی بیشتر دیده می شود؟

- ۱. سبک خراسانی
- ۲. سبک عراقی
- ۳. سبک هندی
- ۴. شعر نو

۲- کدام یک از شاعران سبک خراسانی تمایل به شعر دشوار دارد؟

- ۱. رودکی
- ۲. فردوسی
- ۳. فرخی
- ۴. منوچهری

۳- در غزل سبک عراقی کدام شاعر ادامه دهنده اسلوب ساده و روشن پردازی است؟

- ۱. سعدی
- ۲. خواجه
- ۳. حافظ
- ۴. جامی

۴- اصطلاحات سبک شناسی و نقد ادبی در اشعار کدام سبک دیده می شود؟

- ۱. سبک عراقی
- ۲. سبک هندی
- ۳. سبک بازگشت
- ۴. سبک شعر نو

۵- کدام دوره را در تاریخ ادبیات دوره فترت می نامند؟

- ۱. دوره صفویه
- ۲. انقراض صفویه تا سلطنت فتحعلیشاه
- ۳. دوره قاجار
- ۴. دوره مشروطه

۶- کدام گزینه از شاعران قصیده سرا به سبک شاعران کهن خراسانی و عهد سلجوقی است؟

- ۱. قآنی
- ۲. مجمر اصفهانی
- ۳. فروغ بسطامی
- ۴. نشاط اصفهانی

۷- نمونه کامل شعر سبک خراسانی در شعر کدام یک از شاعران عهد سامانی است؟

- ۱. فرخی
- ۲. ابوشکور بلخی
- ۳. حنظله بادغیسی
- ۴. رودکی

۸- زبان کدام یک از شاعران زیر خام و ابتدایی است؟

- ۱. مشتاق اصفهانی
- ۲. سروش اصفهانی
- ۳. شبیانی
- ۴. داوری

۹- از نظر فکری موضوع شعر نهضت بازگشت بیشتر چیست؟

- ۱. بیان مسائل روز
- ۲. بیان افکار عهد سلجوقی و غزنوی
- ۳. بیان اندیشه های عرفانی
- ۴. نقد سبک هندی

۱۰- کدام شاعر بازگشتی، در عرفان، به تقلید از مولانا می پردازد؟

- ۱. صفی علیشاه
- ۲. فروغی بسطامی
- ۳. سروش
- ۴. قآنی

۱۱- به لحاظ فکری اشعار دوره طاهریان و صفاریان از چه نوع ادبی است؟

- ۱. ادب حماسی
- ۲. ادب غنایی
- ۳. ادب تعلیمی
- ۴. ادب داستانی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی انظم

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۶

۱۲- مرسوم ترین قوالب شعری در دوره بازگشت کدامند؟

- ۰۱. قصیده و غزل
- ۰۲. مثنوی و غزل
- ۰۳. مثنوی و قصیده
- ۰۴. قطعه و غزل

۱۳- رشیدالدین وطواط کدام شاعر را به سبب به کار بردن تشبیهات وهمی مورد انتقاد قرار می دهد؟

- ۰۱. اسدی طوسی
- ۰۲. قطران تبریزی
- ۰۳. فخرالدین اسعد گرگانی
- ۰۴. ازرقی هروی

۱۴- کدام گزینه از علل تغییر و تحولات اجتماعی در دوره مشروطه است؟

- ۰۱. برپایی جنبش تنباکو
- ۰۲. رنسانس اسلامی
- ۰۳. تاسیس مدارس جدید
- ۰۴. انعقاد قراردادهای تجاری استعماری با غرب

۱۵- این سخن استاد فروزانفر «تا حدی قصیده را به غزل نزدیک می سازد» در مورد کدام شاعر است؟

- ۰۱. ظهیر فاریابی
- ۰۲. عمق بخارایی
- ۰۳. ابوالفرج رونی
- ۰۴. جمال الدین اصفهانی

۱۶- کدام گزینه به تلفیق افکار نو با ادبیات سنتی پرداخت؟

- ۰۱. نیما یوشیج
- ۰۲. احمد شاملو
- ۰۳. دکتر صورتگر
- ۰۴. ید الله رویایی

۱۷- پدر شعر نو کیست؟

- ۰۱. ملک الشعرای بهار
- ۰۲. علی اسفندیاری
- ۰۳. احمد شاملو
- ۰۴. تفی رفعت

۱۸- کدام شاعر در سرودن شعر سپید مشهور است؟

- ۰۱. احمد شاملو
- ۰۲. نیما یوشیج
- ۰۳. فروغ فرخزاد
- ۰۴. سهراب سپهری

۱۹- شعری که نه وزن عروضی دارد و نه آهنگین است چه نامیده می شود؟

- ۰۱. شعر آزاد
- ۰۲. شعر سپید
- ۰۳. شعر موج نو
- ۰۴. شعر نیمایی

۲۰- کدام گزینه از ویژگی های شعر نو است؟

- ۰۱. معشوق آسمانی
- ۰۲. تنوع موضوعات
- ۰۳. توجه آگاهانه به صنایع ادبی
- ۰۴. استعارات کلیشه ای

۲۱- شعر مذهبی به وسیله چه کسی در ادبیات فارسی آغاز شد؟

- ۰۱. کسایی
- ۰۲. ناصر خسرو
- ۰۳. سنایی
- ۰۴. ابوسعید ابوالخیر



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی نظم

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۶

۲۲- غزلیات امیر خسرو دهلوی به سبک کدام شاعر است؟

- ۱. نظامی
- ۲. مولوی
- ۳. سعدی
- ۴. حافظ

۲۳- شعر حافظ در محور افقی چگونه شعری است؟

- ۱. دنیوی
- ۲. عاشقانه
- ۳. سیاسی و اجتماعی
- ۴. عرفانی

۲۴- در دوره شاهرخ مرکز ادبی ایران کدام شهر بود؟

- ۱. هرات
- ۲. بلخ
- ۳. نیشابور
- ۴. اصفهان

۲۵- به کدام شاعر خاتم الشعرا گفته ند؟

- ۱. حافظ
- ۲. جامی
- ۳. صائب
- ۴. بهار

۲۶- کدام گزینه از ویژگی های زبانی سبک عراقی است؟

- ۱. تشدید مخفف و تخفیف مشدد
- ۲. استعمال همی به جای می و اندر به جای در
- ۳. استعمال یکی به معنی کسی
- ۴. استعمال مر به عنوان ادات تاکید مفعول

۲۷- مکتب وقوع در چه قرنی شکل گرفت؟

- ۱. نهم
- ۲. دهم
- ۳. یازده
- ۴. دوازده

۲۸- کدام گزینه از عوامل پیدایش سبک هندی است؟

- ۱. توجه حکومت صفوی به شعر و شاعری
- ۲. افزایش رفاه اقتصادی
- ۳. جنگهای ایران و عثمانی
- ۴. آشنایی ایرانیان با غرب از طریق پرتغالی ها و تجار غربی

۲۹- قالب مسلط در سبک عراقی کدام است؟

- ۱. قصیده
- ۲. غزل
- ۳. مثنوی
- ۴. رباعی

۳۰- مبدع حبسیه سرایی در ادب فارسی کیست؟

- ۱. انوری
- ۲. مسعود سعد
- ۳. خاقانی
- ۴. بهار