



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: درآمدی بر نقش ادبیات در مدارس

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۳۱۱۰۴۸

۱- کدام گزینه در رابطه با رشد و تکامل صحیح است؟

- ۱. فرایندی ناگهانی است
- ۲. هر فرد یک واحد کل نظامدار است
- ۳. می توان یک کودک را با دیگر کودکان مقایسه کرد
- ۴. بعضی از دوران های رشد مهم تر هستند

۲- مهارت ها شامل کدامیک از ابعاد رفتاری انسان است؟

- ۱. فکری - هیجانی
- ۲. روانی - حرکتی
- ۳. عاطفی و اجتماعی
- ۴. شناختی

۳- کدام حکیم اسلامی بازی کودک را زداینده رنج درس خواندن ، زنده کننده قلب و افزایش دهنده زیرکی می داند؟

- ۱. امام محمد غزالی
- ۲. ابن سینا
- ۳. خواجه نصیرالدین طوسی
- ۴. شهید ثانی

۴- در اصطلاح ادبی ، دانشی که در آن از چگونگی بازگفت و باز نمود اندیشه ای به شیوه ی گوناگون سخن می رود چه نام دارد؟

- ۱. سبک
- ۲. بیان
- ۳. لحن
- ۴. شیوایی

۵- کدامیک از موارد زیر آغازگر بیشتر افسانه ها محسوب می شود؟

- ۱. جدال
- ۲. تعلیق
- ۳. ماجرا
- ۴. گره افکنی

۶- در دسته بندی شخصیت در حکایت، انسان، حیوان و پدیده های طبیعی نشان دهنده کدام مورد است؟

- ۱. رفتاری
- ۲. نقشی
- ۳. منشی
- ۴. نوعی

۷- دو عنصر برجسته در هسته (گرانیگاه) داستان های کودکان و نوجوانان کدام است؟

- ۱. موضوع و شخصیت
- ۲. هدف و پیام
- ۳. حقیقت ماندنی و باورپذیری
- ۴. ساخت متن و مخاطب نگری

۸- گوهر بنیادین فانتزی که در ساخت فانتزی کاربرد دارد کدام است؟

- ۱. الهام
- ۲. تخیل
- ۳. اندیشه
- ۴. پیام



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: درآمدی بر نقش ادبیات در مدارس

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۴۸

۹- زمان و مکان در مقاله چه وضعیتی دارد؟

۱. نوعی معیار به حساب می آید
۲. مترادف علیت است
۳. جایگاه ویژه ندارد
۴. اهمیت فوق العاده ای دارد

۱۰- در زندگی نامه ، دستاورد روند پژوهش که نشان می دهد نویسنده به دنبال کشف حقیقتی درباره یک شخصیت است کدام است؟

۱. اندیشه
۲. سازمان دهی
۳. حقیقت مداری
۴. مخاطب نگری

۱۱- کدامیک از موارد زیر از ویژگیهای نظم های مهمل محسوب می شود؟

۱. سروده هایی کتبی هستند
۲. دارای موضوع و با معنی هستند
۳. واژه ها نقش دستوری دارند
۴. کودکان از خواندن آنها لذت می برند

۱۲- به کدامیک از نظم های آموزشی زیر چیستان نیز می گویند؟

۱. معما
۲. لغز
۳. مثل
۴. ضرب المثل

۱۳- معنی لغوی لالایی چیست؟

۱. نوایی دلنشین
۲. خواباندن نوباوگان
۳. خادم
۴. آرزوهای مادرانه

۱۴- مهم ترین سرودهای نیایشی زردشت چه نام دارد؟

۱. یسنا
۲. گاتها
۳. یشتها
۴. خرده اوستا

۱۵- برترین عنصر شعر چیست؟

۱. تخیل
۲. عاطفه
۳. زبان
۴. آهنگ

۱۶- منظور از ساختار درونی شعر چیست؟

۱. قالب شعری
۲. درونمایه شعر
۳. سازمان فکری شاعر
۴. موسیقی درونی



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: درآمدی بر نقش ادبیات در مدارس

www.PnuNews.com
www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۴۸

۱۷- پروردگی زبان ساده به وسیله آرایه های ادبی، در اصطلاح علم بدیع چه نامیده می شود؟

- ۱. تطابق
- ۲. تشخیص
- ۳. ترصیع
- ۴. تفویف

۱۸- در کدام عنصر شعری شاعر جهت تصویر سازی معنای راستین واژه را فرو می گذارد و معنای عاریتی (هنری) آن را بر می گزیند؟

- ۱. تشبیه
- ۲. استعاره
- ۳. ایهام
- ۴. کنایه

۱۹- در کدام رویکرد مقصود آفرینش یک اثر مستقل همانند متن اصلی است که با الهام گیری از فضا و عناصر متن اصلی به زبان گروههای سنی نوشته می شود؟

- ۱. بازآفرینی
- ۲. نظیره سازی
- ۳. ساده سازی
- ۴. بازنویسی

۲۰- خط عمودی در تصویرگری نشانه چیست؟

- ۱. حرکت و وزن
- ۲. هیجان و تپش
- ۳. ظرافت و شکنندگی
- ۴. سکون و وقار

۲۱- کدامیک از موارد زیر رساترین عنصر پیام رسانی در تصویر سازی محسوب می شود؟

- ۱. رنگ
- ۲. شکل
- ۳. نقطه
- ۴. خط

۲۲- هرگاه رنگ شفاف در برابر رنگ کدر قرار گیرد، کدام نوع تضاد رنگی بوجود می آید؟

- ۱. تضاد اشباع رنگی
- ۲. تضاد وسعت
- ۳. تضاد همزمانی
- ۴. تضاد رنگ های مکمل

۲۳- کدام یک از موارد عصاره ای پلاستیکی و مصنوعی است که روی انواع سطح های تصویرسازی می چسبد؟

- ۱. گواش
- ۲. مداد رنگی
- ۳. آکرلیک
- ۴. جوهر

۲۴- کدام یک از موارد زیر برجستگی و فرو رفتگی سطح تصویر است؟

- ۱. قاب بندی
- ۲. ترکیب بندی
- ۳. ژرف نمایی
- ۴. بافت



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: درآمدی بر نقش ادبیات در مدارس

www.PnuNews.com
www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۴۸

۲۵- در کدام سبک زیر تصویر گر نگاهی پرشتاب و گذرا به پدیده ها می اندازد و از نقطه ها و خط های رنگی استفاده فراوان می کند؟

۱. اکسپرسیونیسم
۲. کوبیسم
۳. امپرسیونیسم
۴. سور رئالیسم

۲۶- از جمله تفاوت های بین تصویرگری و نقاشی این است که:

۱. نقاشی تکثیرپذیر و تصویر تکثیر ناپذیر است.
۲. نقاشی بر پایه احساس نقاش و تصویرگری بر اساس احساس هنرمندی دیگر است.
۳. نقاشی بر پایه احساس هنرمندی دیگر و تصویرگری بر اساس تصویرگر مبتنی است.
۴. نقاشی تعریف پذیر و تصویر تعریف ناپذیر است.

۲۷- کدامیک از مکتب های نگارگری زیر به تیموری نیز معروف است؟

۱. مکتب سلجوقی
۲. مکتب تبریز
۳. مکتب هرات
۴. مکتب قزوین

۲۸- کاربرد رنگ سرخ برای زمینه ها ، آرایش لباس شخصیت ها و افراد با گل ، گیاه و نقش های اسلیمی و رابطه تنگاتنگ شعر و نقاشی از ویژگی های کدام مکتب می باشد ؟

۱. مکتب هرات
۲. مکتب سلجوقی
۳. مکتب شیراز
۴. مکتب قزوین

۲۹- استفاده از رنگهای قهوه ای ، ارغوانی و نوع زرد ، گرایش به موضوع های زندگی ، گسستگی پیوند نقاشی با ادبیات ، گرایش به مرقع سازی از ویژگی های کدام مکتب زیر است ؟

۱. مکتب اصفهان
۲. مکتب تبریز
۳. مکتب قزوین
۴. مکتب قاجار

۳۰- بر پایه کاوش های باستان شناسان ، پیشینه آموزش رسمی در ایران به کدامیک از دوره های زیر باز می گردد ؟

۱. هزاره پنجم قبل از میلاد
۲. هزاره دوم قبل از میلاد
۳. هزاره سوم قبل از میلاد
۴. هزاره قبل از میلاد