



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: آشنایی با ادبیات معاصر ایران

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۹

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

۱- نخستین ریشه های ساده نویسی را باید در نثر چه کسی جست؟

- ۰۱ ابوالقاسم قائم مقام
- ۰۲ و صاف الحضرة
- ۰۳ میرزا مهدی خان استرآبادی
- ۰۴ میرزا تقی خان علی آبادی

۲- نخستین روزنامه که در تهران انتشار یافت چه نام داشت؟

- ۰۱ حکمت
- ۰۲ قانون
- ۰۳ کاغذ اخبار
- ۰۴ روزنامه دولت علیه ایران

۳- کدام گزینه از مختصات درونمایه نثر در آستانه مشروطه است؟

- ۰۱ گرایش به سنت های گذشته
- ۰۲ بی توجهی به غیر ایرانی
- ۰۳ تعلیم و تربیت
- ۰۴ گرایش به نوشته های ترکی

۴- نخستین نمایشنامه های ایرانی به سبک غربی توسط چه کسی نوشته شد؟

- ۰۱ جمال زاده
- ۰۲ صادق هدایت
- ۰۳ میرزا آخوندزاده
- ۰۴ میرزاده عشقی

۵- "کتاب احمد" نخستین و معروف ترین کتاب کدام نویسنده است؟

- ۰۱ طالبوف
- ۰۲ ابراهیم پورداوود
- ۰۳ موسی کبودرآهنگی
- ۰۴ عبدالحسین صنعتی زاده

۶- کدام اثر یادآور کتاب هایی چون ارداویرافنامه و کمدی الهی است؟

- ۰۱ پندنامه مارکوس
- ۰۲ نخبه سپهری
- ۰۳ سیاحت نامه ابراهیم بیگ
- ۰۴ مسالک المحسنین

۷- کدام گزینه در مورد ترجمه در ایران درست است؟

- ۰۱ ترجمه از زمان ناصرالدین شاه آغاز شد.
- ۰۲ ترجمه تا تاسیس دارالفنون رونقی نداشته است.
- ۰۳ ترجمه بلافاصله پس از ایجاد چاپخانه رونق فراوان گرفت.
- ۰۴ در ابتدا فقط اشعار شاعران روس به فارسی ترجمه شد.

۸- نام چه کسی به عنوان بنیانگذار طنز جدید در ادب معاصر ایران ثبت شده است؟

- ۰۱ علی اکبر دهخدا
- ۰۲ بزرگ علوی
- ۰۳ جمال زاده
- ۰۴ نسیم شمال

۹- رمان تاریخی "دام گستران" نتیجه کدام یک از گرایش های ادبی ۱۳۲۰-۱۳۰۰ زیر بوده است؟

- ۰۱ آلمان گرایی
- ۰۲ مخالفت با خرافات
- ۰۳ باستان گرایی
- ۰۴ طرح آزادی زنان



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آشنایی با ادبیات معاصر ایران

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۹

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

۱۰- چه کسی را "شاعر ملی عهد انقلاب مشروطه" خوانده اند؟

۰۱. زین العابدین مراغه ای
۰۲. ملک الشعرای بهار
۰۳. علی اکبر دهخدا
۰۴. سید اشرف الدین گیلانی

۱۱- چه کسی را "پیشوای نوول نویسی فارسی" لقب داده اند؟

۰۱. جلال آل احمد
۰۲. صادق چوبک
۰۳. بزرگ علوی
۰۴. جمالزاده

۱۲- تبلور هنری داستان نویسی معاصر ایران را در آثار چه کسی باید دید؟

۰۱. جمالزاده
۰۲. صادق هدایت
۰۳. مجتبی مینوی
۰۴. مسعود فرزاد

۱۳- ابتکار نوشتن ادبیات زندان را به چه کسی نسبت داده اند؟

۰۱. مجتبی مینوی
۰۲. صادق هدایت
۰۳. حبیب یغمایی
۰۴. بزرگ علوی

۱۴- اولین رمان اجتماعی زبان فارسی چه نام دارد؟

۰۱. تهران مخوف
۰۲. شمس و طغرا
۰۳. آشیانه عقاب
۰۴. داستان مانی نقاش

۱۵- هنرداستان نویسی بزرگ علوی را در کدام داستان او باید جست؟

۰۱. کاشانه و موریانه
۰۲. پنجاه و سه نفر
۰۳. چشم هایش
۰۴. نامه ها

۱۶- نمایش نامه "جعفرخان از فرنگ برگشته" از کیست؟

۰۱. مشفق کاظمی
۰۲. محمد مسعود
۰۳. محمد حجازی
۰۴. حسن مقدم

۱۷- نخستین کسی که در ایران با علاقه و تلاش بی نظیر به تحقیق در فرهنگ و زبان های ایران پیش از اسلام همت گماشت کیست؟

۰۱. علی دشتی
۰۲. سعید نفیسی
۰۳. یحیی دولت آبادی
۰۴. ابراهیم پورداوود

۱۸- "سیر حکمت در اروپا" از کیست؟

۰۱. احمد بهمنیار
۰۲. محمد علی فروغی
۰۳. احمد کسروی
۰۴. علی محمد اویسی

۱۹- چه کسی را از آغاز گران نقد ادبی جدید در ایران دانسته اند؟

۰۱. نیما یوشیج
۰۲. اقبال آشتیانی
۰۳. محمد معین
۰۴. کاظم زاده ایرانشهر

۲۰- کدام اثر در زمینه "نقد ادبی" است؟

۰۱. زبان پاک
۰۲. گل های حرم
۰۳. کمر بند سحر انگیز
۰۴. طلا در مس



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آشنایی با ادبیات معاصر ایران

رشته تحصیلی/کد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۹

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

۲۱- کدام گزینه نمایشنامه نویس است؟

۱. عبدالحسین زرین کوب
۲. اسلامی ندوشن
۳. غلامحسین ساعدی
۴. نجف دریابندری

۲۲- بین سال های ۱۳۲۰ تا ۱۳۳۲ کدام گزینه چشمگیر است؟

۱. افزایش روزنامه
۲. ترجمه داستان های روسی
۳. غرب ستیزی
۴. غرب گرایی

۲۳- مجموعه داستان "انتری که لوطیش مرده بود" از کیست؟

۱. ابراهیم گلستان
۲. بهرام بیضایی
۳. آل احمد
۴. صادق چوبک

۲۴- مهم ترین بخش مشغله سیاسی - فرهنگی آل احمد چیست؟

۱. همکاری با مطبوعات
۲. دگر اندیشی او
۳. پالایش اندیشه خود
۴. سفرکردن

۲۵- کدام گزینه شاهکار رمان بلند اجتماعی فارسی معاصر است؟

۱. کلیدر
۲. آتش خاموش
۳. ملکوت
۴. کچل کفتر باز

۲۶- کدام نویسنده به تصویر تضاد بین دو نسل (پدر- پسر) بیش از سایر موضوعات پرداخته است؟

۱. سیمین دانشور
۲. هوشنگ گلشیری
۳. علی محمد افغانی
۴. جمال میر صادقی

۲۷- کدام رمان یکی از پر خواننده ترین رمان های قرن حاضر و شاهکار هنری نویسنده اش است؟

۱. سنگر و ققمه های خالی
۲. مسافره های شب
۳. سووشون
۴. چوب بدست های ورزیل

۲۸- عمده ترین گرایش در ترجمه در سال های ۱۳۲۰ تا ۱۳۳۲ کدام است؟

۱. ناتورالیست
۲. واقع گرایی
۳. ادبیات کارگری
۴. سفرنامه نویسی

۲۹- "آوردن جمله های کوتاه بی آغاز و انجام" از مختصات نثر کدام نویسنده است؟

۱. جلال آل احمد
۲. رضا براهنی
۳. صمد بهرنگی
۴. منیرو روانی پور

۳۰- کدام گزینه نخستین رمان تاریخی است؟

۱. زنده بگور
۲. سه قطره خون
۳. بوف کور
۴. شمس و طغرا