



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: جامعه شناسی در ادبیات فارسی

www.PnuNews.com
www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی)، علوم اجتماعی (تعاون و رفاه اجتماعی) ۱۲۲۲۰۳۲

۱- به عقیده ی کدام اندیشمند پدیده ی ادبی تلفیق عوامل نژاد، محیط و زمان می باشد؟

- ۰۱ هیپولیت تن ۰۲ پلخانف ۰۳ مارکس ۰۴ اسپنسر

۲- پلخانف در ابتدای قرن ۲۰، یک نظریه ی مارکسیستی حقیقی در کدام حوزه ارائه داد؟

- ۰۱ ادبیات ۰۲ شرح احوال ۰۳ جامعه شناسی ۰۴ پدیده ی ادبی

۳- کدام مورد زیر از وجوه اساسی پدیده ی ادبی نمی باشد؟

- ۰۱ کتاب ۰۲ ادبیات ۰۳ مطالعه ۰۴ نویسنده

۴- برای تحلیل پدیده ی مطالعه، علاوه بر تیراژ کتاب کدام مورد زیر را باید به حساب آورد؟

- ۰۱ ادبیات منظوم ۰۲ ادبیات منثور ۰۳ تیراژ مطبوعات ۰۴ تولید جهانی

۵- بدیهی ترین روش برای فهم یک پدیده ی روانی -جمعی کدام است؟

- ۰۱ ارزیابی ۰۲ آزمایش ۰۳ پرسشنامه ۰۴ تحلیل ثانویه

۶- از طریق بررسی منظم کدام نوع داده، باید پدیده ی ادبی را شناخت؟

- ۰۱ ذهنی ۰۲ عینی ۰۳ انتزاعی ۰۴ ارزشی

۷- این تصور که گروه های نویسنده از نظر زمانی با فاصله های منظم، پشت سر هم می آیند، کدام صفت زیر را نشان می دهد؟

- ۰۱ دوره ای ۰۲ کیفی ۰۳ کمی ۰۴ ادبی

۸- گروه نسبت به نسل کدام ویژگی زیر را داراست؟

- ۰۱ کمی تر ۰۲ مکانیک تر ۰۳ کیفی تر ۰۴ ارگانیک تر

۹- برای مشخص کردن جایگاه نویسنده در جامعه اولین اقدام لازم چیست؟

- ۰۱ کسب اطلاع از اصل و منشأ نویسنده ۰۲ بررسی منطقه گرایی و نژاد پرستی
۰۳ دست یابی به آمار در مورد کتابهای وی ۰۴ پدیده ی محیط ادبی مشخص

۱۰- نویسنده ۲ نوع وسیله ی ارتزاق دارد، آن دو کدام اند؟

- ۰۱ کمی و کیفی ۰۲ درونی و بیرونی ۰۳ مادی و فرهنگی ۰۴ حمایت و بسندگی

۱۱- کدام اندیشمند شغل دوم را کم ضررترین راه حل برای ارتزاق نویسنده می داند؟

- ۰۱ هیپولیت ۰۲ پلخانف ۰۳ طه حسین ۰۴ اسپنسر



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: جامعه شناسی در ادبیات فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی)، علوم اجتماعی (تعاون و رفاه اجتماعی) (۱۲۲۰۳۲)
www.PnuNews.com
www.PnuNews.net

۱۲- کدام مورد مقرراتی را نشان می‌دهد که مؤلف یکباره مقداری وجه دریافت می‌کند و در مقابل کلیه ی حقوق تألیف خود را به ناشر واگذار می‌کند؟

۱. مقاطعه ۰۲. معاهده ۰۳. حق التألیف ۰۴. حمایت متقابل

۱۳- نقش کدام مورد زیر را به نقش ماما می‌توان تشبیه کرد؟

۱. پدیده ادبی ۰۲. خواننده ۰۳. نویسنده ۰۴. ناشر

۱۴- در صورت محدود کردن انتشارات به کدام نوع عملیات، می‌توان آن را به ۳ واژه ی گزینش، ساخت و پخش خلاصه کرد؟

۱. مادی ۰۲. فرهنگی ۰۳. کمی ۰۴. کیفی

۱۵- خطاب قرار دادن عامه عیب کدام نوع فنون تبلیغاتی است؟

۱. معمولی ۰۲. مادی ۰۳. تاویزیونی ۰۴. ارشادی

۱۶- بین وجود کتاب و کدام مورد زیر رابطه ی تنگاتنگی برقرار است؟

۱. تیراژ کتاب ۰۲. ارزش کتاب ۰۳. وجود خوانندگان ۰۴. پدیده ی ادبی

۱۷- کدام مورد بین شبکه ی فرهیختگان و شبکه های مردمی مشابه و یکسان است؟

۱. نیاز ادبی ۰۲. طبقه اجتماعی ۰۳. راه ارضاء ۰۴. محل عرضه

۱۸- ویژگی خوانندگان مورد نظر ناشر چیست؟

۱. واقعی ۰۲. عینی ۰۳. فرضی ۰۴. ادبی

۱۹- خوانندگان مورد نظر چه کسی خوانندگان واقعی هستند که مستقیماً خود را نشان می‌دهند؟

۱. ناشر ۰۲. منتقد ۰۳. نویسنده ۰۴. کتابفروش

۲۰- کارایی رادیو، تلویزیون و سینما در وارد کردن یک اثر در شبکه های عامه، در حیطه ی چه نوع ادبیاتی جای می‌گیرد؟

۱. یک جانبه ۰۲. انفعالی ۰۳. اعطایی ۰۴. منفعل

۲۱- شیوه ی مراجعه ی مستقیم برای مصرف کتاب در حکم بازگشت به کدام مورد زیر است؟

۱. سنت ژاپنی ۰۲. دوره گردی ۰۳. کتابفروشی ۰۴. اجاره کتاب

۲۲- تفاوت بین اثر ادبی و نوشته ی معمولی چیست؟

۱. مقبولیت عام ۰۲. میزان خلاقیت ۰۳. ارزش معنوی ۰۴. تأثیر ماندگار



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: جامعه شناسی در ادبیات فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی)، علوم اجتماعی (تعاون و رفاه اجتماعی) (۱۲۲۲۰۳۲)
www.PnuNews.com
www.PnuNews.net

۲۳- یکی از عوامل پیوند و وحدت گروه های اجتماعی چیست؟

- ۰۱ آموزش و پرورش ۰۲ موقعیت ادبی ۰۳ ادبیات فرهنگی ۰۴ اشتراک جغرافیایی

۲۴- کدام مورد زیر در درون جمع، قبل از هر چیز با زبان تثبیت می شود؟

- ۰۱ موقعیت ادبی ۰۲ صورت انتزاعی ۰۳ اشتراک باورها ۰۴ ساختار جمعی

۲۵- وقتی کتاب هزینه های خودش را در می آورد، کدام درجه از موفقیت را نشان می دهد؟

- ۰۱ فقدان موفقیت ۰۲ موفقیت نسبی ۰۳ موفقیت معمولی ۰۴ موفقیت نهایی

۲۶- برای پی بردن به کدام مورد زیر ابتدا باید بدانیم کتاب چگونه خوانده شده است؟

- ۰۱ انتقاد از کتاب ۰۲ ماهیت کتاب ۰۳ تیراژ کتاب ۰۴ میزان فروش

۲۷- کدام عمل زیر هم جامعه پذیر و هم جامعه گریز است؟

- ۰۱ مطالعه ادبی ۰۲ فروش کتاب ۰۳ خرید کتاب ۰۴ انگیزه مطالعه

۲۸- کدام مورد زیر را می توان در حکم چاره ی انسان برای رویارویی با پوچی سرنوشت بشر دانست؟

- ۰۱ فرهنگ ۰۲ زبان ۰۳ مطالعه ۰۴ کتاب

۲۹- کدام مورد زیر قبل از هر چیز نوعی گریز محسوب می شود؟

- ۰۱ مطالعه ۰۲ ادبیات ۰۳ کتاب ۰۴ فرهیختگی

۳۰- آغاز دوره ی مطالعه بین چه سنینی می باشد؟

- ۰۱ ۲۰ - ۲۵ سالگی ۰۲ ۲۵ - ۳۰ سالگی ۰۳ ۳۰ - ۳۵ سالگی ۰۴ ۳۵ - ۴۰ سالگی