

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: معانی و بیان ۲

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۵۶

۱- گزینه ی صحیح کدام است؟

- ۱. علم بدیع نگرش احساسی و مخیل به جهان درون و بیرون است.
- ۲. هنرمند برای بیان جهان مخیل خود از قراردادهای متعارف استفاده می کند.
- ۳. علم معانی، ادای معانی واحد به طرق مختلف است.
- ۴. بحث از تصویرهای شاعرانه موضوع علم بیان است.

۲- علم بیان غالباً در حوزه ی کدام دلالت تحقق پیدا می کند؟

- ۱. تضمن و التزام
- ۲. تضمن و مطابقه
- ۳. التزام و مطابقه
- ۴. تضمن و طبیعی

۳- گزینه ی صحیح کدام است؟

- ۱. در مجاز، واژه ها و جملات در معنای اصلی خود به کار برده می شوند.
- ۲. بحث مجاز را در بیان از جهت تبیین استعاره مطرح می کنند.
- ۳. قدما مجاز را به دو دسته ی عقلی و لغوی تقسیم کرده اند.
- ۴. قرینه در مجاز تنها به شکل لفظی مصداق خواهد یافت.

۴- چنانچه واژه ای در معنی اصلی خود به کار نرود، در زمره ی کدام یک از انواع مجاز است؟

- ۱. مجاز عقلی
- ۲. اسناد مجازی
- ۳. مجاز لغوی
- ۴. مجاز شرعی

۵- در مصراع « بر آمد صبح رخسنده چو از یاقوت عنقایی» چه نوع مجازی وجود دارد؟

- ۱. مجاز به علاقه ی حال و محل
- ۲. مجاز به علاقه ی قوم و خویشی
- ۳. مجاز به علاقه ی لازمیت
- ۴. مجاز به علاقه ی مجاورت

۶- چنانچه واژه ای دقیقاً در معنای ضد آن به کار برده شود؛ جزء کدام نوع از انواع مجاز شمرده خواهد شد؟

- ۱. مجاز به علاقه ی ما یکون
- ۲. مجاز به علاقه ی عموم و خصوص
- ۳. استعاره ی تهکمیّه
- ۴. استعاره ی مرکب

۷- فرق بین استعاره ی مرکب و کنایه چیست؟

- ۱. استعاره ی مرکب احتیاج به قرینه دارد حال آنکه در کنایه قرینه وجود ندارد و یا پنهان و غیر صریح است.
- ۲. کنایه در عبارت کوتاه رخ می دهد ولی استعاره ی مرکب اغلب در جمله های کامل است.
- ۳. کنایه احتیاج به قرینه دارد ولی استعاره ی مرکب قرینه ندارد.
- ۴. استعاره ی مرکب به قرینه ی معنوی و کنایه به قرینه ی لفظی نیاز دارد.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: معانی و بیان ۲

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۵۶

۸- به تشبیهی که وجه شبه در آن ذکر نشده است چه می گویند؟

- ۱. تشبیه مجمل
- ۲. تشبیه بالکنایه
- ۳. تشبیه مؤکد
- ۴. تشبیه مفصل

۹- کدام گزینه صحیح است؟

- ۱. بهترین و مخیّل ترین نوع تشبیه، تشبیه بالکنایه است.
- ۲. مخیّل ترین نوع تشبیه، تشبیه بلیغ است.
- ۳. بهترین نوع تشبیه، تشبیهی است که مشبه اعراف و اجلی از مشبه به باشد.
- ۴. بهترین نوع تشبیه، تشبیه مجمل است.

۱۰- اساسی ترین ارکان تشبیه کدامند؟

- ۱. مشبه و وجه شبه
- ۲. مشبه و ادات تشبیه
- ۳. مشبه به و ادات تشبیه
- ۴. مشبه و مشبه به

۱۱- کدام گزینه در مورد نوع تشبیه در مصراع « لب بر لبی چو چشم خروس ابلهی بود » درست است؟

- ۱. تشبیه عقلی به حسی
- ۲. تشبیه حسی به حسی
- ۳. تشبیه عقلی به عقلی
- ۴. تشبیه حسی به عقلی

۱۲- در مصراع « هوا چون بیشه ی الماس گردد از شمشیر / زمین چو پیکر مفلوج گردد از زلزال » کدام گزینه صحیح است؟

- ۱. تشبیه خیالی در بیشه ی الماس
- ۲. تشبیه وهمی در بیشه ی الماس
- ۳. تشبیه وهمی در پیکر مفلوج
- ۴. تشبیه خیالی در پیکر مفلوج

۱۳- در بیت « رخساره چو گلستان خندان / زلفین چو زنگیان لایع » به اعتبار طرفین، چه نوع تشبیهی وجود دارد؟

- ۱. تشبیه مفرد
- ۲. تشبیه وهمی
- ۳. تشبیه مقید به قید حالت
- ۴. تشبیه مرکب

۱۴- گزینه ی صحیح کدام است؟

- ۱. هر قدر زاویه ی تشبیه بسته تر باشد، تشبیه هنری تر است.
- ۲. هر قدر ربط و شباهت بین مشبه و مشبه به واضح تر باشد، تشبیه هنری و برجسته تر است.
- ۳. تشبیهات غریب حاصل ذهن خلاق شاعران و مبین نوآوری آنان است.
- ۴. به تشبیه غیرادبی، تشبیه مبتذل می گویند.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

عنوان درس: معانی و بیان ۲

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۵۶

۱۵- گزینه ی صحیح کدام است؟

- ۱. در تشبیه ملفوف، هر مشبه با مشبه به خود همراه است.
- ۲. در تشبیه مفروق، چند مشبه جداگانه ذکر می شود و سپس مشبه به های هر کدام به ترتیب می آید.
- ۳. در تشبیه تسویه، برای چند مشبه یک مشبه به می آورند.
- ۴. در تشبیه جمع برای چند مشبه، چند مشبه به بیاورند.

۱۶- در بیت « با حلم او زمین گران چون هوا سبک / با طبع او هوای سبک چون زمین گران » چه نوع تشبیهی به کار رفته است؟

- ۱. تشبیه تسویه
- ۲. تشبیه مقلوب
- ۳. تشبیه جمع
- ۴. تشبیه مفروق

۱۷- کدام گزینه در مورد مصراع « بر مثل زاهدان جمله چمن خشک بود » صحیح است؟

- ۱. تمام ارکان تشبیه در آن ذکر شده است.
- ۲. وجه شبه حسی است.
- ۳. تنها سه رکن از ارکان تشبیه در آن حضور دارد.
- ۴. دارای آرایه ی تکریر است.

۱۸- گزینه ی درست را مشخص کنید.

- ۱. در بحث استعاره به مشبه به، مستعار له می گویند.
- ۲. مستعار منه در استعاره معادل مشبه است.
- ۳. مستعار منه لفظ استعاره و معادل مشبه به است.
- ۴. مستعار معنای استعاره است و معادل مشبه است.

۱۹- در بیت « چو پر بگسترد عقاب آهنین / شکار اوست شهر و روستای او » چه نوع استعاره ای وجود دارد؟

- ۱. استعاره مرکب
- ۲. استعاره مصرحه ی مجرد
- ۳. استعاره ی مکنیه تخیلیه
- ۴. استعاره ی مصرحه ی مطلقه

۲۰- در کدام یک از انواع استعاره، تنها مشبه و یکی از ملائمت مشبه به ذکر می گردد؟

- ۱. استعاره ی مرکب
- ۲. استعاره ی مصرحه ی مطلقه
- ۳. استعاره ی مکنیه تخیلیه
- ۴. استعاره ی تهکمیة

۲۱- در مصراع نخست بیت « تیر باران سحر دارم سپر چون نفکند / این کهن گرگ خشن بارانی از غوغای من » کدام یک از انواع استعاره مشهود است؟

- ۱. استعاره ی مرکب
- ۲. استعاره ی مرشحه
- ۳. استعاره ی مطلقه
- ۴. استعاره ی مکنیه تخیلیه

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

عنوان درس: معانی و بیان ۲

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۵۶

۲۲- در مورد « سمبل » گزینه ی صحیح کدام است؟

۱. سمبل های خصوصی سمبل های مبتذل نامیده می شوند.
۲. مشابه به در سمبل به یک مشابه خاص و مشخص دلالت می کند.
۳. در سمبل مشابه به در معنای اصلی خود فهمیده نمی شود.
۴. به سمبل در فارسی نماد و مظهر و رمز می گویند.

۲۳- کدام گزینه در مورد « آنیما و آنیموس » صحیح است؟

۱. آنیموس در کمدی الهی دانته به شکل بئاتریس ظاهر شده است.
۲. آنیما روح زنانه ی مرد و آنیموس بخش مردانه ی روان زن است.
۳. آنیما بخش مردانه ی روان زن و آنیموس روح زنانه ی مرد است.
۴. معشوق در غزل های فارسی تجلی آنیموس است.

۲۴- در باب کنایه، گزینه ی صحیح کدام است؟

۱. عبارت یا جمله ای است که مراد گوینده معنای ظاهری آن نباشد و قرینه ی صارفه ای هم نداشته باشد.
۲. در کنایه به الفاظ و معانی ظاهری مکنی عنه می گویند.
۳. در کنایه وجود قرینه ی صارفه الزامی است.
۴. در کنایه به معنای مقصود مکنی به می گویند.

۲۵- در مصراع « تبارک الله از آن آب سیر آتش فعل » چه نوع کنایه ای وجود دارد؟

۱. کنایه از صفت
۲. کنایه از فعل
۳. کنایه از مصدر
۴. کنایه از موصوف

۲۶- کدام گزینه در مورد تعریض صحیح است؟

۱. جمله یا عبارتی اخباری است ، که مکنی عنه آن هشدار به کسی یا نکوهش کردن باشد.
۲. تعریض معمولاً مخاطب را متوجه امری خطیر می سازد.
۳. تعریض به معنی التفات و توجه است.
۴. در تعریض وسائط آشکار و به راحتی قابل دریافت است.

۲۷- در مصراع « سلام ای شب معصوم » کدام یک از انواع علم بیان مشهود است؟

۱. استعاره
۲. کنایه
۳. تشبیه
۴. اسناد مجازی



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: معانی و بیان ۲

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۵۶

۲۸- کدام گزینه تفاوت های رمز و سمبل را کامل تر و به درستی نشان داده است؟

۱. در سمبل علاقه ی شباهتی در میان است که در رمز وجود ندارد. سمبل جنبه ی منجمد و تیره دارد حال آن که رمز این گونه نیست.
۲. رمز در عبارت اتفاق می افتد و سمبل در داستان؛ رمز بیشتر جنبه ی تیره و منجمد دارد ولی سمبل این گونه نیست.
۳. در رمز معنی آشکارتر است و جنبه ی تیره و منجمد در سمبل دیده نمی شود.
۴. در سمبل علاقه ی مشابهتی در میان است که در رمز وجود ندارد و رمز بیشتر جنبه ی منجمد و تیره دارد که سمبل اینگونه نیست.

۲۹- در آثار مولوی، کاربرد «خورشید» به عنوان رمز «شمس تبریزی و خدا» مصداق چه نوع سمبلی است؟

۱. سمبل عمومی
۲. سمبل شخصی
۳. سمبل قراردادی
۴. اضافه ی سمبلیک

۳۰- در مصراع «گل در بر و می در کف و معشوق به کام است» کدام یک از انواع مجاز به کار رفته است؟

۱. ذکر حال و اراده ی محل
۲. ذکر کل و اراده ی جزء
۳. ذکر محل و اراده ی حال
۴. ذکر سبب و اراده ی مسبب