



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: انواع ادبی

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۳۱۳۰۵۴

۱- کدامیک از قدمای غرب بین نمایش، حماسه و غنا فرق می گذارد؟

- ۰۱ هافمن
- ۰۲ ارسطو
- ۰۳ شکلووسکی
- ۰۴ بلوک

۲- کدام اثر جالب ترین و جدیدترین تئوری در مباحث انواع ادبی است؟

- ۰۱ تشریح نقد ادبی
- ۰۲ نقد ادبی
- ۰۳ فن شعر
- ۰۴ تئوری ادبیات

۳- «طنز» در کدامیک از انواع ادبی جای می گیرد؟

- ۰۱ غنایی
- ۰۲ حماسی
- ۰۳ هجایی
- ۰۴ روایی

۴- در کدامیک از حماسه های زیر شاعر موضوعی را ابداع می کند و یا آزادانه از موضوعات قدیمی سود می جوید؟

- ۰۱ تاریخی
- ۰۲ متاخر
- ۰۳ سنتی
- ۰۴ عرفانی

۵- «ایلیاد و اودیسه» جزو کدام دسته از حماسه ها است؟

- ۰۱ دینی
- ۰۲ پهلوانی
- ۰۳ اساطیری
- ۰۴ عرفانی

۶- کدامیک از آثار ذیل جزو حماسه های معروف ادبیات رومی است؟

- ۰۱ رامایانا
- ۰۲ بهشت گمشده
- ۰۳ آنه ئید
- ۰۴ کمدی الهی

۷- داستانهای حسین کرد شبستری جزو کدام دسته از حماسه های ایرانی قرار می گیرد؟

- ۰۱ پهلوانی منثور
- ۰۲ تاریخی منظوم
- ۰۳ اساطیری منثور
- ۰۴ اساطیری منظوم

۸- "Mythos" در زبان یونانی قدیم به چه گفته می شد؟

- ۰۱ شاخ و برگ های داستان
- ۰۲ توجه به صحت و سقم مفهوم داستان
- ۰۳ فلسفه امور
- ۰۴ هسته اصلی داستان

۹- Balder در افسانه های کهن اسکاندیناوی چگونه است؟

- ۰۱ مافوق طبیعی
- ۰۲ روئین تن
- ۰۳ جادوگر
- ۰۴ خونخوار

۱۰- در کدامیک از حماسه ها هر یک از طرفین می کوشد با استدلال و طرح سؤالات پیچیده دیگری را محکوم کند؟

- ۰۱ تاریخی
- ۰۲ مذهبی
- ۰۳ فلسفی
- ۰۴ مذهبی و فلسفی

۱۱- قدیمی ترین حماسه یی که امروزه در دست است، چه نام دارد؟

- ۰۱ ایلیاد
- ۰۲ شاهنامه فردوسی
- ۰۳ گیل گمش
- ۰۴ حماسه ی هومر



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: انواع ادبی

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۰۵۴

۱۲- کدامیک از قهرمانان ذیل بر خلاف قهرمانان شاهنامه دارای صفات منفی و غیرقابل قبولی است؟

- ۱. آشیل
- ۲. گیل گمش
- ۳. هکتور
- ۴. انکیدو

۱۳- در کدامیک از حماسه های ذیل، نوعی تشبیه است که به آن Epic simile گویند؟

- ۱. حماسه سومری
- ۲. حماسه های هومری
- ۳. حماسه های ایرانی
- ۴. حماسه های قومی

۱۴- چون حماسه متضمن خبر بزرگی است احتیاج به شاخ و برگ و صنایع بدیعی ندارد، کدامیک از نکات سبک حماسه را دربرمی گیرد؟

- ۱. اغراق
- ۲. بدیع
- ۳. قهرمان حماسه
- ۴. معانی

۱۵- مهمترین فرق بین حماسه و غنا در چیست؟

- ۱. نگرش بیرونی و درونی
- ۲. جنبه عاطفی
- ۳. ژرف ساخت
- ۴. نگاه درونی

۱۶- در غزل های سعدی با چه نوع معشوقی مواجه هستیم؟

- ۱. آسمانی
- ۲. زمینی
- ۳. آسمانی و زمینی
- ۴. خیالی

۱۷- ارسطو تعریف زیر را برای چه نوع ادبی بکار می برد؟

«درما هم حس شفقت را بیدار می کند و هم حس وحشت و هراس را»

- ۱. درام
- ۲. داستان
- ۳. تراژدی
- ۴. حماسه

۱۸- یکی از رایج ترین انواع نقطه ضعف در تراژدی های یونانی چیست؟

- ۱. خشم
- ۲. غرور
- ۳. عشق
- ۴. حسد

۱۹- در کدامیک از انواع کمدی همه مشکلات به شادکامی می انجامد؟

- ۱. رمانتیک
- ۲. طنز
- ۳. رفتار
- ۴. فارس

۲۰- در این داستانها، نویسندگان با استفاده از چندین زبان، جناس ها و طنزها و جوکهایی ساخته است؟

- ۱. Novel
- ۲. Anti-novel
- ۳. Novella
- ۴. Novelette

۲۱- حکایاتی از بوستان جزو کدامیک از انواع داستان ها است؟

- ۱. دینی
- ۲. تعلیمی
- ۳. فلسفی
- ۴. رمزی



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: انواع ادبی

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۳۱۳۰۵۴

۲۲- کدامیک از آثار ذیل نخستین داستان بزرگ منظوم عرفانی ادبیات فارسی است؟

۱. مثنوی      ۲. سندبادنامه      ۳. منطق الطیر      ۴. گرشاسب نامه

۲۳- به روایت کوتاهی که در آن شباهت های ضمنی اما مفصل و جزء به جزء با اجزای یک تز یا آموزه ای وجود دارد چه می گویند؟

۱. مثال داستانی      ۲. اگزومپلوم      ۳. فابل      ۴. پارابل

۲۴- کدامیک از شاعران معاصر به مناظره توجه کرده است؟

۱. شهریار      ۲. پروین اعتصامی      ۳. بهار      ۴. اخوان

۲۵- قدیمی ترین شهر آشوب از چه کسی است؟

۱. مسعود سعد سلمان      ۲. سعدی      ۳. خاقانی      ۴. نظامی

۲۶- برخی آن را نقیضه و برخی نظیره طنز آمیز خوانده اند؟

۱. شهر آشوب      ۲. رثا در نثر      ۳. مناظره      ۴. پارودی

۲۷- معماگویی در چه دوره ای در ایران رواج فوق العاده یافت؟

۱. دوره صفوی      ۲. دوره قاجار      ۳. دوره تیموری      ۴. دوره تیموری و صفوی

۲۸- در شعر فارسی کدام قالب شعری از آغاز قرن چهارم تا پایان قرن ششم رایج و مسلط است؟

۱. غزل      ۲. قصیده      ۳. رباعی      ۴. قطعه

۲۹- شریطه کدام بخش از قصیده است؟

۱. دعا در حق ممدوح است      ۲. وصف یک قهرمان حماسی      ۳. اتصال مقدمه به قسمت اصلی      ۴. توصیف مجلس بزم

۳۰- در ادبیات فارسی عمدتاً در سه قالب غزل و مثنوی و رباعی مطرح است؟

۱. تعالی      ۲. غنا      ۳. بیان احساسات      ۴. عرفان