

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com
www.PnuNews.net

عنوان درس: تاریخ ادبیات ۲

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۳۲

۱- کدام گزینه در باره شعر دوره غزنوی نامر بوط است؟

۱. در این دوره شعر صوفیانه هنوز جلوه ای نشان نمی دهد.
۲. قالب غزل در این دوره به استقلال تمام می رسد.
۳. قصیده به مرحله بالایی از استواری و کمال می رسد.
۴. پرورش شاعران مانند دوره سامانی مورد توجه دربار است.

۲- مراد از آل شنیب کدام سلسله حکومتی است؟

- | | |
|------------|------------|
| ۱. آل زیار | ۲. آل بویه |
| ۳. غوریان | ۴. دیلمیان |

۳- کدام اثر عنصری سوشار از استعاره است؟

- | | |
|--------------------|------------------------|
| ۱. وامق و عذرا | ۲. شادبهر و عین الحیات |
| ۳. خنگ بت و سرخ بت | ۴. قصاید و غزلیات |

۴- کدام گزینه در باره منوچهری درست است؟

۱. بیشتر اشعار منوچهری در مدح محمود غزنوی است.
۲. اساس شعر منوچهری مبتنی بر تشییه، مقایسه و تمثیل است.
۳. منوچهری اصولاً مشرب تصوف نداشت.
۴. مضامین خمریه های منوچهری متنوع است.

۵- کدام اثر از حیث سبک به آثار قدیم عهد سامانی شبیه است؟

- | | |
|-----------------|-----------------|
| ۱. کشف المحجوب | ۲. آثار الباقیه |
| ۳. رساله قشیریه | ۴. اخلاق ناصری |

۶- نویسنده کدام یک از کتابهای زیر نامعلوم است؟

- | | |
|-----------------|-------------------|
| ۱. آثار الباقیه | ۲. دانشنامه علایی |
| ۳. تاریخ سیستان | ۴. اسرار التوحید |

۷- چه کسی فرمان داد مکاتبات رسمی و دفاتر دولتی دوره سلجوقی به زبان فارسی نوشته شود؟

- | | |
|---------------------|----------------|
| ۱. خواجه نظام الملک | ۲. طغرل سلجوقی |
| ۳. عمیدالملک کندری | ۴. الب ارسلان |

۸- درباره شیوه نثر در عصر سلجوقی کدام گزینه صحیح است؟

۱. حماسه نویسی به اوج خود می رسد.
۲. به ندرت نشانه هایی از نثر صوفیه در این دوره دیده می شود.
۳. نثر از حیث تعدد و تنوع موضوع محدود است.
۴. در این دوره نثر فارسی به کمال و پختگی می رسد.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

عنوان درس: تاریخ ادبیات ۲

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۲

۹- مهمترین نکته ای که در شعر معزّی مورد توجه شاعران دوره های بعد بود، کدام است؟

۲. قدرت او در مذاхی

۱. توجه به استعاره های پیچیده

۴. مهارت او در کاربرد فن و صنعت شعری

۳. تخیل قوی شاعر در ارائه تصاویر شعری

۱۰- ابوالعلای گنجوی استاد کدام شاعر بود؟

۴. مجیر

۳. نظامی

۲. انوری

۱. خاقانی

۱۱- از کتابهای زیر کدام کتاب با سه کتاب دیگر متفاوت است؟

۴. قانون الملک

۳. پنجاه فصل

۲. سیاستنامه

۱. سیرالملوک

۱۲- غزالی کدام اثر را در باره شرح حال معنوی خود نوشته است؟

۴. المستصفی

۳. المنحول

۲. الوجيز

۱. المنقذ من الضلال

۱۳- ناسازگاری کدام شخص با خلیفه عباسی، ایران را گرفتار حمله مغول کرد؟

۴. تاج الدین علیشاه

۳. محمد خوارزمشاه

۲. جلال الدین منکبرنی

۱. طغرل بن ارسلان

۱۴- قراختاییان در چه عصری و در کجا حکمرانی می کردند؟

۲. عصر خوارزمشاهی در هرات

۱. عصر خوارزمشاهی در کرمان

۴. عصر مغول در شیراز

۳. عصر مغول در کرمان

۱۵- کدام گزینه در باره «رشید و طوطاط» نادرست است؟

۲. اشعار او بار احساسی عمیقی دارد.

۱. توجه او به صنایع شعری چشمگیر است.

۴. از آثار او حدائق السحر در صنایع شعری است.

۳. در نظم و نثر فارسی و عربی مهارت داشت.

۱۶- چشمگیر ترین ویژگی شعر «سیف اسفرنگی» کدام است؟

۴. خودداری از مذاخی

۳. عاری بودن از اغراق

۲. گرایش صوفیانه

۱. طبیعت گرایی

۱۷- محتوا و مضمون کتاب «ذخیره خوارزمشاهی» در کدام گزینه آمده است؟

۴. نجوم

۳. طب

۲. ادبیات

۱. تاریخ

۱۸- نویسنده کتاب «المعجم فی معايیر اشعار عجم» کیست؟

۲. شمس قیس رازی

۱. رسید الدین و طوطاط

۴. فخر رازی

۳. سید اسماعیل جرجانی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

عنوان درس: تاریخ ادبیات ۲

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۲

۱۹- خانان مغول به کدام یک از موضوعات زیر علاقه وافری داشتند؟

- | | | |
|------------------------|-----------------------|----------------|
| ۴. ترجمه به زبان مغولی | ۳. آثار حماسی و مذهبی | ۲. تاریخ نویسی |
| ۱. شعر و موسیقی | | |

۲۰- عراقی کدام اثر را در برابر سوانح العشاق نوشته است؟

- | | | |
|--------------|------------|---------------------|
| ۴. لمعات | ۳. ده نامه | ۲. اصطلاحات الصوفیه |
| ۱. عشاق نامه | | |

۲۱- کدام گزینه از شاعران معروف دوره مغول است؟

- | | | |
|---------------------|------------------|--------------------|
| ۴. نعمت الله ولی | ۳. انوری ابیوردی | ۲. امیر خسرو دھلوی |
| ۱. ابوسعید ابوالخیر | | |

۲۲- معروف ترین شرح گلشن راز کدام است؟

- | | |
|--------------------|---------------------------|
| ۲. شرح داعی شیرازی | ۱. شرح نعمت الله ولی |
| ۳. شرح لاھیجی | |
| | ۳. شرح امین الدوله تبریزی |

۲۳- موضوع کتاب «تنسخ نامه ایلخانی» چیست؟

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| ۲. صفات جواهر و سنگها | ۱. شرح احوال مشایخ صوفیه |
| ۴. حکمت و اخلاق | |
| | ۳. تاریخ ایلخانیان |

۲۴- موضوع و نویسنده کتاب «باب الالباب» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| ۲. تاریخ مغول ، رشیدالدین فضل الله | ۱. شرح مثنوی معنوی، سلطان ولد |
| ۴. علم و نطق ، بابا افضل کاشانی | |
| | ۳. شرح احوال شاعران، محمد عوفی |

۲۵- شاه شیخ ابو اسحاق از کدام خاندان حکومتی است؟

- | | | |
|-------------|------------|-------------|
| ۴. سربداران | ۳. آل مظفر | ۲. آل اینجو |
| ۱. آل جلایر | | |

۲۶- خواجه کرمانی گزیده اشعار خود را چه نامیده است؟

- | | | |
|------------------|--------------|----------------|
| ۴. بداع الجمال | ۳. کمال نامه | ۲. سبع المثانی |
| ۱. مفاتیح القلوب | | |

۲۷- شهرت ابن یمین در سرایش چه نوع شعری است؟

- | | | |
|----------|--------|----------|
| ۴. قطعه | ۳. غزل | ۲. مثنوی |
| ۱. قصیده | | |

۲۸- جامی کدام اثر را به شیوه حدیقه سنایی سروده است؟

- | | | |
|-------------------|----------------|----------|
| ۴. سبحه الابرار | ۳. سلسنه الذہب | ۲. لوماع |
| ۱. سلامان و ابسال | | |

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

عنوان درس: تاریخ ادبیات ۲

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

۲۹- «نژهه القلوب» اثر کیست؟

- ۱. حمد الله مستوفی
- ۲. میر خواند
- ۳. شهاب الدین سهروردی
- ۴. زکریای قزوینی

۳۰- موضوع و نویسنده کتاب «انوار سهیلی» در کدام گزینه آمده است؟

- ۱. شرح حال شاعران، دولتشاه سمرقندی
- ۲. سیرت پادشاهان، حمد الله مستوفی
- ۳. تاریخ ادبیات، عزالدین محمود کاشانی
- ۴. تحریر جدید از کلیله و دمنه، واعظ کاشفی