



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: آیین نگارش و ویرایش ۲

www.PnuNews.com

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۴

www.PnuNews.net

۱- در اصطلاح آیین چاپ و نشر، به کسی که کار «شکلی» و «سبکی» کتاب را از هر نظر ارزیابی می کند، چه می گویند؟

۰۱. ناشر ۰۲. ویراستار ۰۳. منتقد ۰۴. مؤلف

۲- «ویراستار سیاست گذار» با کدام عنوان برابری می کند؟

۰۱. ویراستار متخصص ۰۲. ویراستار مشاور ۰۳. ارزشیاب ۰۴. کمک ویراستار

۳- کدام گزینه جزء اهم وظایف «کمک ویراستار» است؟

۰۱. خواندن مقولات مختلف کتاب برای سپردن به چاپ
۰۲. تغییر جهت کار نشر (توقف یا تغییر چاپ یک اثر)
۰۳. بررسی صحت ضبط اسامی خاص و اصطلاحات علمی
۰۴. همکاری با مؤلف یا مترجم در جریان تألیف کتاب

۴- چه کسی درجه اهمیت اثر و موضوع آن را روشن می کند؟

۰۱. ارزشیاب ۰۲. ویراستار مشاور ۰۳. ویراستار متخصص ۰۴. سرویراستار

۵- کدام یک از موارد زیر را می توان به عنوان «سرویراستار» معرفی کرد؟

۰۱. ابونصرمشکان ۰۲. ابوالفضل بیهقی ۰۳. بوسهل حمدوی ۰۴. بوسهل زوزنی

۶- کدام گزینه از ویژگیهای ویراستار آرمانی است؟

۰۱. دوری از باریک بینی و دقت نظر بیش از حد بر اثر
۰۲. کسب مهارت در نوشتن و بیرون آمدن از مضایق سخن
۰۳. تصرف در نوشته های دیگران با ملاک قرار دادن سلیقه خود
۰۴. گنجینه واژگانی ویراستار لازم است پیوسته گسترش یابد

۷- کدام گزینه به عملیات ویرایشی فنی مربوط می شود؟

۰۱. نقل مطالب از متن به پانوشت یا به تعلیقات
۰۲. کاهش و خلاصه کردن متن
۰۳. تعیین سلسله مراتب عنوانها و زیرعنوانها، شماره گذاری مطالب
۰۴. افزودن مطلب به متن با موافقت مؤلف در موارد ضروری

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

www.PnuNews.com

عنوان درس: آیین نگارش و ویرایش ۲

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۴

۸- در ویرایش مقاله های «دانشنامه» و «دایره المعارف» گونه کدام مورد باید رعایت شود؟

۱. استفاده از نقل قولهای طولانی در این نوع مقاله ها

۲. با توجه به اهمیت مطلب، کاربرد واژه ها و تعبیرات مهجور ضروری است.

۳. زبان باید ساده و از تصنع یا اصرار به سره نویسی به دور باشد.

۴. بار عاطفی تغییرات در آن بسیار باشد و استفاده از تعبیر شاعرانه در آن مجاز است.

۹- در کدام حوزه نگارشی، صاحب اثر، ویراستار را انتخاب می کند و گستره اختیارات ویراستار بسیار محدود است؟

۱. ادبیات داستانی و نمایشی

۲. دایره المعارف ها

۳. آثار مطبوعاتی

۴. فرهنگ نامه ها

۱۰- در ویرایش کدام نوع از آثار، ویراستار نیاز به طرح واحدی دارد که در حکم «شیوه نامه» است که اجرای آن هم آهنگی محتوایی و صوری اثر را تضمین می کند؟

۱. دایره المعارف ها

۲. فرهنگ نامه ها

۳. فیلم نامه ها

۴. مجموعه ها

۱۱- با توجه به هدف غایی تألیف، کدام گزینه در زمره کتابهای تألیفی قرار نمی گیرد؟

۱. کتاب درسی

۲. کتاب تحقیقی

۳. کتاب با مخاطب خاص

۴. تصحیح نسخه خطی

۱۲- در کدام نوع ویرایش، ویراستار لازم است به ارزش علمی و تحقیقی مقدمه در معرفی مقام اثر و صاحب اثر و نسخه ها توجه خاص داشته باشد؟

۱. ویرایش آثار ترجمه ای

۲. ویرایش آثار تصحیحی

۳. ویرایش آثار تألیفی

۴. ویرایش آثار تصنیفی

۱۳- با توجه به مفهوم، کدام گزینه با سایر گزینه ها تفاوت دارد؟

۱. ویرایش مکانیکی

۲. نسخه پردازی

۳. ویرایش صوری

۴. ویرایش محتوایی

۱۴- برای نمونه خوانی، چند نفر به طور جدی دخالت دارند، بیان کنید.

۱. دو نفر: نمونه خوان حرفه ای، کمک نمونه خوان

۲. سه نفر: نمونه خوان حرفه ای، مؤلف، ویراستار ارشد

۳. دو نفر: نمونه خوان حرفه ای، مؤلف یا مترجم

۴. سه نفر: مؤلف یا مترجم، نمونه خوان حرفه ای، بازبین

۱۵- شناخت انواع کلمه، اقسام جمله و ارکان آن و بررسی قواعد و معیارهای املا و رسم خط جزء وظایف چه کسی است؟

۱. نسخه پرداز

۲. مؤلف

۳. ناشر

۴. نمونه خوان



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آیین نگارش و ویرایش ۲

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۴

۱۶- سازمان جهانی «یونسکو» (در سال ۱۹۵۰ میلادی)، «کتاب» را چگونه تعریف کرده است؟

- ۱. نشریه ای علمی، دوره ای که بدون شمارش جلد، نود و چهار صفحه یا بیشتر باشد.
- ۲. نشریه ای فرهنگی، غیردوره ای که بدون شمارش جلد، چهل و نه صفحه یا بیشتر باشد.
- ۳. نشریه ای علمی-فرهنگی، غیردوره ای که بدون شمارش جلد، پنجاه صفحه یا بیشتر باشد.
- ۴. نشریه ای فرهنگی، دوره ای که بدون شمارش جلد، نود و چهار صفحه یا بیشتر باشد.

۱۷- گفتاری کوتاه و براعت استهلال گونه که به نحوی به مضمون متن کتاب مربوط می شود، چه نام دارد؟

- ۱. صفحه عنوان
- ۲. دیباچه
- ۳. ایبی نگاشت
- ۴. عنوان کوتاه

۱۸- اظهارنظر دیگران با درجه و اعتبار علمی دربارهٔ محسنات کتاب که معمولاً در صفحات آغازین می آید، چه نامیده می شود؟

- ۱. دیباچه
- ۲. نقد
- ۳. ویرایش
- ۴. تقریظ

۱۹- ذکر مطالبی دربارهٔ نویسنده کتاب به خصوص در مواردی که نویسنده قبل از چاپ اثر درگذشته باشد، تحت چه عنوانی منتشر می شود؟

- ۱. پیشگفتار
- ۲. پسگفتار
- ۳. دیباچه
- ۴. تقدیم

۲۰- آخرین واژه ها و کلماتی که روی جلد کتاب در آخر چاپ می شود، مربوط به چیست؟

- ۱. معرفی کتاب در پشت جلد
- ۲. طراحی جلد کتاب
- ۳. Coverprice
- ۴. نام و مشخصات

۲۱- در کدام مورد اندازه کتاب نزدیک به ۲۱×۱۷ سانتیمتر است؟

- ۱. وزیری
- ۲. رحلی
- ۳. حمایلی
- ۴. خشتی

۲۲- رایج ترین روش تجدیدچاپ کتاب در ایران، که با چاپ سنگی قدیم در ایران خویشاوند است، چیست؟

- ۱. چاپ مشترک
- ۲. چاپ لیتوگرافی
- ۳. چاپ اُفت
- ۴. چاپ گراوری

۲۳- قطعه ای از حروف چاپ فلزی که حرف برجسته ای روی آن ساخته نشده و فقط برای فاصله گذاری بین کلمات یا حروف به کار می رود، چه نام دارد؟

- ۱. فونت
- ۲. اشیون
- ۳. زینک
- ۴. اوزالید



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آیین نگارش و ویرایش ۲

www.PnuNews.com

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۴

www.PnuNews.net

۲۴- کدام گزینه در خصوص «تک نگاشت» صدق می کند؟

۱. روزنامه ای که به صورت رایگان توزیع می شود.
۲. کتابچه ای تبلیغاتی است بین ۸ تا ۱۶ صفحه
۳. نوشته هایی درباره مقاطعی از زندگینامه اشخاص که به صورت غیررسمی نوشته شود.
۴. کتابی آکادمیک است که به موضوع تخصصی منفردی می پردازد.

۲۵- کتابی که حاوی نقشه های مختلف جهان یا مجموعه نمودارها و اطلاعات مربوط به یک موضوع است، چه نامیده می شود؟

۱. اطلس
۲. رساله منفرد
۳. جستار
۴. آلبوم

۲۶- برای نگارش کتاب های مقدس و فرهنگ ها از چه نوع کاغذی استفاده می شود؟

۱. کاغذ امنیتی
۲. کاغذ اوزالید
۳. کاغذ گلاسه
۴. کاغذ هندی

۲۷- علامت اختصاری «قس» در زبان فارسی به چه معناست؟

۱. قسمتی از مطالب حذف است.
۲. قسمتی از مطلب افتاده است.
۳. قیاس کنید.
۴. قسمتی از سطر افتادگی دارد.

۲۸- در ارجاع مکرر به اثری که نشانی آن بلافاصله در بالا داده شده، از چه علامت و کلمه اختصاری استفاده می شود؟

۱. همو
۲. همان
۳. همانجا
۴. رک. ب(رجوع کنید به بالا)

۲۹- به نظرات رسمی ناشر روزنامه یا مجله پیرامون موضوعی که در ستون خاصی از روزنامه یا مجله چاپ می شود، چه می گویند؟

۱. سرمقاله
۲. چکیده
۳. خبر
۴. تیتراژ

۳۰- با توجه به شیوه نگارش مفردات و ترکیبات کدام گزینه درست به کار رفته است؟

۱. پیشخدمت
۲. تشنه گان
۳. ذیحق
۴. سرمایه گذاری