

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: حکمت اشراق ۱

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۳۲۰۲۱۴

۱- طولانی ترین نوشته سهروردی کدام کتاب است؟

- ۰۱. مشارع و مطارحات
- ۰۲. مقاومات
- ۰۳. حکمه الاشراق
- ۰۴. تلویحات

۲- سهروردی حکمت مشاء را ..... و حکمت ایران باستان را ..... می داند.

- ۰۱. حکمت ذوقی - حکمت ذوقی
- ۰۲. حکمت ذوقی - حکمت بحثی
- ۰۳. حکمت بحثی - حکمت ذوقی
- ۰۴. حکمت بحثی - حکمت بحثی

۳- سهروردی از چه راهی با حکمت خسروانی آشنا شده است؟

- ۰۱. از طریق ارتباط با پیروان دین زرتشت
- ۰۲. از طریق کتاب ها و رساله های ترجمه شده به زبان فارسی و عربی
- ۰۳. از طریق عرفان اسلامی ایران
- ۰۴. همه موارد

۴- سهروردی از چه کسی با این تعبیر «غیاث النفوس و امام الحکمه» یاد می کند؟

- ۰۱. ارسطو
- ۰۲. افلاطون
- ۰۳. ابن سینا
- ۰۴. حکمای ایران باستان

۵- سهروردی در تدوین مقاله عرفانی «قصه غربت غریبه» از کدام اثر ابن سینا تاثیر پذیرفته است؟

- ۰۱. حکمت مشرقیه
- ۰۲. رساله حی بن یقظان
- ۰۳. الاشارات و التنبيهات
- ۰۴. الشفاء

۶- متکلمان وجود را ..... و فلاسفه ..... دانسته اند.

- ۰۱. مشترک معنوی - مشترک معنوی
- ۰۲. مشترک لفظی - مشترک لفظی
- ۰۳. مشترک لفظی - مشترک معنوی
- ۰۴. مشترک معنوی - مشترک لفظی

۷- سهروردی قضایای موجه جزئی را در حکم قضیه ..... به شمار آورده است.

- ۰۱. محصوره
- ۰۲. مسوره
- ۰۳. مهمله
- ۰۴. کلیه

۸- کدام جمله صحیح است؟

- ۰۱. سهروردی هم در مقام اثبات و شناخت و هم در مقام ثبوت و واقعیت؛ جنس و فصل اشیاء را ممکن ندانسته و نفی می کند.
- ۰۲. سهروردی فقط در مقام اثبات و شناخت، دسترسی به جنس و فصل اشیاء را ممکن نمی داند.
- ۰۳. سهروردی فقط در مقام ثبوت و واقعیت زیربنای واقعی جنس و فصل را نفی می کند.
- ۰۴. سهروردی هم در مقام اثبات و شناخت و هم در مقام ثبوت و واقعیت، دسترسی به جنس و فعل را ممکن و ترکیب جسم از ماده و صورت را می پذیرد.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: حکمت اشراق ۱

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۳۲۰۲۱۴

۹- در قرآن کریم واژه .....:

- ۱. نور و ظلمت همیشه مفرد بکار رفته است.
- ۲. نور و ظلمت همیشه جمع بکار رفته است.
- ۳. نور همیشه جمع و ظلمت همیشه مفرد بکار رفته است.
- ۴. نور همیشه مفرد و ظلمت همیشه جمع بکار رفته است.

۱۰- سرچشمه همه انوار کدام است؟

- ۱. نورالانوار
- ۲. نور مقدس
- ۳. نور قهار
- ۴. همه موارد

۱۱- سهروردی «برزخ» را چگونه تعریف می کند؟

- ۱. جوهر ذو ابعاد ثلاثه
- ۲. عرض ذو ابعاد ثلاثه
- ۳. جوهری قابل اشاره
- ۴. عرضی قابل اشاره

۱۲- سهروردی اختلاف به نقص و کمال را در کدام مورد مطرح نکرده است؟

- ۱. اختلاف اجسام در مقدار
- ۲. اختلاف در کیفیات
- ۳. اختلاف در ماهیت و ذات اشیاء
- ۴. اختلاف در وجود

۱۳- کدامیک از ویژگی های (نور مجرد) نمی باشد؟

- ۱. نور مجرد قابل اشاره حسی نیست.
- ۲. نور مجرد، ذات خود را درک می کند و خودآگاه است.
- ۳. نور مجرد، حی و زنده است.
- ۴. نور مجرد نور لغیره است.

۱۴- سهروردی برای اثبات وجود نورالانوار از چه برهانی استفاده می کند؟

- ۱. اشراقی
- ۲. صدیقین
- ۳. امکان و وجوب
- ۴. علیت

۱۵- در دیدگاه سهروردی (غنی مطلق) در کدام مورد مصداق دارد؟

- ۱. نور اقرب
- ۲. نورالانوار
- ۳. نور اسفهد انسانی
- ۴. ارباب اصنام

۱۶- ملاک نیاز به علت از منظر سهروردی کدام است؟

- ۱. حدوث زمانی
- ۲. حدوث ذاتی
- ۳. امکان
- ۴. نقص و فقر

۱۷- کدام جمله نادرست است؟

- ۱. فیلسوفان لذت عقلی را از خداوند سلب می نمایند.
- ۲. ابن سینا درباره خدا به جای لذت از واژه بهجت استفاده می کند.
- ۳. عموم متکلمان، لذت را از خدا سلب نموده اند.
- ۴. سهروردی عشق و لذت را به نورالانوار نسبت می دهد.



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: حکمت اشراق ۱

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۳۲۰۲۱۴

۱۸- کدام گزینه به نام های سلسله عرضی اشاره نمی کند؟

- ۱. ارباب انواع
- ۲. ارباب طلسمات
- ۳. مُثُل غیبیه
- ۴. اصول اعلون

۱۹- از منظر قطب الدین شیرازی کدام یک جزء «عالم صورت» نمی باشد؟

- ۱. مثل معلقه
- ۲. مثل افلاطونی
- ۳. افلاک
- ۴. عناصر

۲۰- نزد حکیمان پارسی، رب النوع آتش چه نام دارد؟

- ۱. اردیبهشت
- ۲. خرداد
- ۳. تیر
- ۴. مرداد

۲۱- سهروردی چه عنوان یا عناوینی درباره «جبرئیل» به کار برده است؟

- ۱. روان بخش
- ۲. روح القدس
- ۳. هورخش
- ۴. الف و ب

۲۲- رب النوع زمین که ویژگی زنانه داشته و رتبه کدبانویی را داراست، چه نام دارد؟

- ۱. اسفندارمذ
- ۲. دئنا
- ۳. خرداد
- ۴. مرداد

۲۳- تفسیر سهروردی از واژه قلب در آیه شریفه (نزل به الروح الامین علی قلبک) کدام است؟

- ۱. مراد پاره گوشتی است که در سوی چپ آدمی در اندرون سینه آفریده شده است.
- ۲. مراد امری جسمانی است
- ۳. مراد نفس ناطقه است
- ۴. مراد عضوی از اعضاء بدن است.

۲۴- «نیروی از نفس که وظیفه آن حفظ صورت هایی است که در حس مشترک جمع شده اند» وظیفه کدام یک از حواس باطن است؟

- ۱. حس مشترک
- ۲. مصوره
- ۳. متخیله
- ۴. متوهمه

۲۵- از نظر سهروردی براساس نظام اشراقی؛ اتحاد میان انوار مجرد چگونه است؟

- ۱. اتحاد عقلی
- ۲. اتحاد جرمی
- ۳. اتحاد جسمی
- ۴. همه موارد

۲۶- منظور سهروردی از کدخدای عالم کون و فساد و واسطه وجود یافتن عالم عناصر چیست؟

- ۱. عقل اول
- ۲. خداوند
- ۳. عقل فعال
- ۴. نفس



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: حکمت اشراق ۱

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی ۱۲۲۰۲۱۴

۲۷- فیلسوفان مسلمان تصویرهای موجود در نفس را ..... و اشیاء موجود در خارج را ..... دانسته اند.

۱. معلوم بالعرض - معلوم بالذات
۲. معلوم بالذات - معلوم بالذات
۳. معلوم بالذات - معلوم بالعرض
۴. معلوم بالعرض - معلوم بالعرض

۲۸- کدام گزینه صحیح می باشد؟

۱. فرفوربوس معتقد به ارتسام صور ممکنات در ذات خداوند است.
۲. ابن کمونه به پیروی از سهروردی (اضافه اشراقیه) خداوند را ملاک علم او دانسته است.
۳. فارابی معتقد به حضور ممکنات در ذات خداوند است.
۴. ابن سینا معتقد به ثبوت معدومات ممکنه قبل از ایجاد است.

۲۹- «فاعلی که به ذات خود و فعلش علم دارد و برای رسیدن به غایتی زائد بر ذات خود، فعلی انجام می دهد» چه نوع فاعلی است؟

۱. فاعل بالجبر
۲. فاعل بالتسخیر
۳. فاعل بالعنايه
۴. فاعل بالقصد

۳۰- کدام گزینه از اشکالات ملاصدرا به سهروردی در مورد علم خداوند نمی باشد؟

۱. بنابر عقیده سهروردی، خداوند علم اجمالی در عین کشف تفصیلی دارد.
۲. حضور مادیات برای حق تعالی صحیح نیست، چون ماده با حضور جمع نمی شود.
۳. بنابر عقیده سهروردی، خداوند پیش از ایجاد اشیاء نسبت به آنها علم تفصیلی ندارد.
۴. عدم اثبات عنایت به نظام عالم قبل از ایجاد آن.