

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: درآمدی بر نقش ادبیات در مدارس

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۳۱۱۰۴۸

۱- کدام بعد رفتاری انسان، چگونگی رابطه انسان و طبیعت را نشان می دهد؟

- ۰۱ بعد تن کارشناختی
- ۰۲ بعد بوم شناختی
- ۰۳ بعد زیست شناختی
- ۰۴ بعد جامعه شناختی

۲- کدام گزینه در خصوص مسائل رشد و تکامل از نظر روان شناسی نادرست است؟

- ۰۱ رشد از الگویی معین و قابل پیش بینی پیروی می کند.
- ۰۲ رشد فرایندی تدریجی و پیوسته است.
- ۰۳ افراد با یکدیگر تفاوت دارند و در طول رشد و تکامل این تفاوت کمتر می شود.
- ۰۴ هر فرد یک واحد کل نظام دار است.

۳- خودمحوری و فقدان تفکر انتزاعی از ویژگی های هیجانی و عاطفی کدام مرحله از رشد است؟

- ۰۱ پیش از دبستان
- ۰۲ اول تا سوم ابتدایی
- ۰۳ چهارم و پنجم ابتدایی
- ۰۴ دوره راهنمایی و اول دبیرستان

۴- مرحله ای از رشد و تکامل انسان که به اوج هیجان و رسیدن به مرحله طوفان و فشار و بحران هویت تعبیر می شود؟

- ۰۱ ۱۲-۱۵ سال
- ۰۲ ۹-۱۱ سال
- ۰۳ ۶-۹ سال
- ۰۴ ۱۶-۱۸ سال

۵- کدام یک از موارد زیر بیانگر ویژگی های شناختی سالهای دوره راهنمایی و اول دبیرستان می باشد؟

- ۰۱ انتقال تفکر عملیاتی به تفکر صوری
- ۰۲ توانایی بیشتر در تفکر صوری
- ۰۳ ناتوانی در تفکر انتزاعی
- ۰۴ خودمحوری

۶- علاقه به خواندن کتاب های غیر رسمی (سرگذشت ها، زندگی جانداران) از رغبت های کودکان در کدام دوره رشد است؟

- ۰۱ اول دبستان
- ۰۲ پیش از دبستان
- ۰۳ دوم دبستان و دوره راهنمایی
- ۰۴ سال های آخر کودکی

۷- پیامبر اسلام (ص) هفت سال دوم زندگی کودک را چه دوره ای نامیده اند؟

- ۰۱ دوره سیادت
- ۰۲ دوره وزارت
- ۰۳ دوره همنشینی با بزرگسالان
- ۰۴ دوره اطلاعات

۸- آفرینش شخصیت های داستانی، تمثیلی و تدوین زندگی اسوه ها ویژه گروه های سنی در کدام یک از موارد زیر راهگشا

است؟

- ۰۱ تناسب اثر با تجربه های مخاطبان
- ۰۲ تناسب اثر با توانایی های ذهنی مخاطبان
- ۰۳ تناسب اثر با زبان مخاطبان
- ۰۴ تناسب اثر با شرع و عرف جامعه مخاطبان



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: درآمدی بر نقش ادبیات در مدارس

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۳۱۱۰۴۸

۹- از اصول عام ادبیات کودک و نوجوان کدام است؟

- ۱. تناسب اثر با زبان مخاطبان
- ۲. تناسب درونمایه و قالب
- ۳. تناسب اثر با نیازهای مخاطبان
- ۴. تناسب اثر با احساس مخاطبان

۱۰- کارآمدترین، منظم ترین، کامل ترین و بنیادی ترین ابزار پیام رسانی چیست؟

- ۱. رنگ
- ۲. صدا
- ۳. زبان
- ۴. تصویر

۱۱- در اصطلاح سبک آفرینش های ادبی چه نام دارد؟

- ۱. طرح
- ۲. سبک
- ۳. قالب
- ۴. لحن

۱۲- روش خاص ادراک و بیان افکار به وسیله ترکیب واژه ها، تالیف عنصرهای گوناگون و طرز تعبیر آنها چه نام دارد؟

- ۱. سبک
- ۲. قالب
- ۳. لحن
- ۴. طرح

۱۳- روایتی از ماجراهای غیر واقعی و باور ناپذیر که آدمیان، جانوران و دیگر پدیده ها یا موجودات تخیلی می آفرینند چه نام دارد؟

- ۱. اسطوره
- ۲. افسانه
- ۳. قصه
- ۴. حکایت

۱۴- دسته بندی شخصیت در افسانه به واقعی و غیر واقعی جزو کدام نوع از دسته بندی است؟

- ۱. نوعی
- ۲. مَبَشی
- ۳. نقشی
- ۴. رفتاری

۱۵- عنصری از طرح که گاه تخیلی محض و گاه جادویی و افسون گرانه است ؟

- ۱. جدال
- ۲. گره افکنی
- ۳. بسامد
- ۴. ماجرا

۱۶- از کهن ترین افسانه های ایرانی که با اندیشه مزدیسنا و رابطه ای ژرف دارد کدام است؟

- ۱. افسانه های اسطوره ای
- ۲. افسانه های حماسی
- ۳. افسانه های علمی تخیلی
- ۴. افسانه های قدیسان

۱۷- روایتی از سلسله رویدادهای آنی و ماجراهای شگفت انگیز، اغراق آمیز و باور ناپذیر قهرمان و ضد قهرمانی واقعی یا غیر واقعی چه نام دارد؟

- ۱. افسانه
- ۲. قصه
- ۳. حکایت
- ۴. داستان کوتاه

۱۸- دستاورد واکنش هنرمندان اروپا به ویژه انگلستان، نسبت به سلطه خرد گرایی چه نام دارد؟

- ۱. داستان تخیلی
- ۲. تخیل بنیادین
- ۳. فانتزی
- ۴. داستان حماسی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: درآمدی بر نقش ادبیات در مدارس

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۳۱۱۰۴۸

۱۹- نخستین و برجسته ترین کهن الگوی فانتزی در جهان چیست؟

- ۱. اودیسه
- ۲. شاه آرتور
- ۳. سفرهای گالیور
- ۴. پهلوان نامه گیل گمش

۲۰- کدام یک از موارد زیر از قالب های نثر غیر روایی نمی باشد؟

- ۱. حکایت
- ۲. مقاله
- ۳. گزارش
- ۴. زندگی نامه

۲۱- قالبی عام و فراگیر برای اطلاع رسانی درباره واقعیت های محیط زندگی گروه های سنی و فعالیت های دینی، علمی، هنری و ادبی کدام است؟

- ۱. مقاله
- ۲. گزارش
- ۳. زندگی نامه
- ۴. خبر

۲۲- کدام یک از موارد زیر به معنای سخن بیهوده و حرف مفت و در اصطلاح ادبی؛ بیان کوتاه، موزون و گاه با قافیه و دنباله دار ماجرای و سرگرم کننده است؟

- ۱. لَغز
- ۲. معما
- ۳. مَثَل
- ۴. چیستان

۲۳- در کدام نوع شعر، شاعر از قید وزن و قافیه رسمی آزاد است؟

- ۱. چارپاره
- ۲. مثنوی
- ۳. غزل
- ۴. قالب نیمایی

۲۴- هرگاه رنگ شفاف و خالص در برابر رنگ کدر و ناخالص قرار گیرد، چه تضادی به وجود می آید؟

- ۱. تضاد اشباع رنگی
- ۲. تضاد روشن و تیره
- ۳. تضاد رنگ های تیره
- ۴. تضاد سرد و گرم

۲۵- « هر یک از رنگ ها در هر زمان، مکان و فرهنگ با توجه به درجه روشنی و ویژگی آنها می تواند دارای مفهوم، پیامی ویژه و نماد چیزی باشد» این تعریف نشان دهنده کدام جنبه از زیبایی شناسی رنگ است؟

- ۱. دیداری
- ۲. نمادی
- ۳. احساسی
- ۴. ترکیبی

۲۶- پرکاربردترین ابزار در تصویر سازی چیست؟

- ۱. مداد رنگی
- ۲. جوهر
- ۳. آبرنگ
- ۴. رنگ روغن

۲۷- آمیزش سبک نقاشی ایرانی و چینی از ویژگی های کدام مکتب نقاشی است؟

- ۱. مکتب بغداد
- ۲. مکتب سلجوقی
- ۳. مکتب شیراز
- ۴. مکتب تبریز

۲۸- سرآغاز ادبیات کودک کدامیک از انواع شعر است؟

- ۱. لالایی ها
- ۲. مثنوی
- ۳. دوبیتی
- ۴. چارپاره



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: درآمدی بر نقش ادبیات در مدارس

www.PnuNews.com

www.PnuNews.net

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۳۱۱۰۴۸

۲۹- نخستین نوع از کتاب های آموزشی کودکان چه بود؟

۱. کتاب های علمی
۲. کتاب های الفبایی
۳. کتاب های داستانی
۴. کتاب های آموزشی ریاضی

۳۰- موضوع کودک و نوجوان در چه زمانی وارد رمان های انگلیسی شد؟

۱. قرن نوزدهم
۲. قرن شانزدهم
۳. قرن پانزدهم
۴. قرن هفدهم